

# MANUALE OPERATIVO QBASIC



ISTITUTO DI INFORMATICA  
SAN PAOLO DI TORINO



# MANUALE QBASIC

a cura di:

Istituto d'Informatica San Paolo di Torino s.r.l.

Via A.Boito 22 - 10154 Torino.

Tel. 011 / 247.32.00 (4 linee r.a.)





# INDICE

INTRODUZIONE	PAG.	6
CENNI STORICI	"	7
I LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE	"	9
LA COMPILAZIONE	"	13
L'AMBIENTE DI PROGRAMMAZIONE	"	15
LA FINESTRA QBASIC	"	17
I TASTI DI EDIT	"	19
I TASTI DI SELEZIONE	"	21
LE FINESTRE DI DIALOGO	"	23
LA BARRA DEI MENU'	"	25
ELEMENTI DEL LINGUAGGIO	"	34
INSIEME DEI CARATTERI	"	34
PAROLE RISERVATE	"	36
COSTANTI	"	37
VARIABILI	"	37
VETTORI E MATRICI	"	40
OPERATORI DI RELAZIONE	"	41

LINEE DI PROGRAMMA E ETICHETTE	PAG.	43
STRUTTURE DI CONTROLLO	"	45
GOTO	"	45
GOSUB...RETURN	"	46
IF...THEN...ELSE	"	47
SELECT CASE	"	49
ON...GOSUB   GOTO	"	50
FOR...NEXT	"	51
WHILE...WEND	"	52
DO...LOOP	"	52
GESTIONE DELLE PERIFERICHE	"	54
INPUT DA TASTIERA	"	54
OUTPUT SU VIDEO	"	57
OUTPUT SU STAMPANTE	"	61
GESTIONE DEI FILE SEQUENZIALI	"	13
APERTURA DI UN FILE	"	63
CHIUSURA DI UN FILE	"	65
SCRITTURA DI UN RECORD	"	66
LETTURA DI UN RECORD	"	67
GESTIONE DEI FILE RANDOM	"	69
APERTURA DI UN FILE E DEFINIZIONE DEI CAMPI DEL RECORD	"	70
CHIUSURA DI UN FILE	"	72
SCRITTURA DI UN RECORD	"	72
LETTURA DI UN RECORD	"	74

MANIPOLAZIONE DELLE STRINGHE	PAG	77
CONCATENAMENTO	"	78
CONFRONTO	"	79
RICERCA	"	80
FUNZIONI DI STRINGA	"	81
OPERAZIONI MATEMATICHE	"	85
FUNZIONI TRIGONOMETRICHE	"	86
FUNZIONI LOGARITMICHE	"	87
FUNZIONI MATEMATICHE	"	88
LA GRAFICA	"	90
PREDISPOSIZIONE DELLO SCHERMO	"	91
GESTIONE DEI COLORI	"	92
DISEGNO DI LINEE E RIQUADRI	"	94
DISEGNO DI CERCHI, ELLISSI, SPICCHI E ARCHI	"	95
UTILIZZO DI FINESTRE	"	98
ISTRUZIONE DRAW	"	100
ANIMAZIONE DI IMMAGINI	"	101

## INTRODUZIONE

Il Basic e' il linguaggio di programmazione piu' usato sui personal computer, grazie alla sua semplicita' di apprendimento e d'uso.

BASIC e' l'acronimo di:

*Beginner's All-purpose Symbolic Instruction Code.*

Nel corso degli anni il Basic, da semplice linguaggio ad uso didattico (vedi CENNI STORICI), si e' evoluto fino all'attuale Quick Basic, arricchendosi di istruzioni e strutture logiche che lo rendono un linguaggio potente e professionale, pur mantenendo le caratteristiche iniziali di semplicita' e immediatezza di impiego.

Queste sue particolarita' lo rendono adatto sia ai professionisti che a quella vasta utenza di personal computer che non fa della programmazione una professione.

## CENNI STORICI

La prima versione di Basic e' stata messa a punto da J. G. Kemeny e T. E. Kurtz, professori dell'universita' di Dartmouth, con l'aiuto di un gruppo di studenti, nel 1964.

Il nuovo linguaggio doveva servire all'alfabetizzazione informatica di tutti gli studenti, e i linguaggi in uso fino a quel momento erano troppo tecnici (Assembler) o troppo specialistici (Fortran, Algol) per poter essere utilizzati, a questo scopo, in breve tempo, da principianti.

Inoltre, invece di compilatori viene utilizzato, con il nuovo linguaggio, un interprete, che permette l'interattivit   utente-elaboratore, agevolando cos   la stesura e la messa a punto dei programmi.

Il Basic si arricchisce successivamente di istruzioni che permettono una piu' ampia gestione dei file, il miglioramento dell'interattivit   e la possibilit   di gestire *subroutine* e *moduli*.

Con l'avvento dei personal computer il Basic esce dal ristretto mondo della didattica per diventare il linguaggio ufficiale di questa nuova realt   che ha portato l'informatica al livello di diffusione che tutti conosciamo.

Con il Quick Basic si e' ulteriormente semplificato

l'uso del linguaggio grazie ad un EDIT particolarmente potente e versatile, all'introduzione di nuove istruzioni che facilitano la strutturazione dei programmi, all'utilizzo di etichette (*label*), invece di numeri di riga, che migliorano la leggibilità dei programmi, ad una Guida in linea particolarmente efficace e a molte altre funzionalità che impareremo presto a conoscere.

E' importante sottolineare la completa compatibilità di Quick Basic con le precedenti versioni Microsoft GW-Basic e IBM Basica, che permette la gestibilità nel nuovo ambiente dei vecchi programmi.

## I LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE

Fino a circa venti anni fa, quando computer molto meno potenti dei moderni PC occupavano intere stanze, il Software veniva sviluppato da un numero molto ristretto di specialisti, che, dopo studi lunghi e difficili, riuscivano a trasmettere le informazioni nella memoria di questi grandi calcolatori, grazie all' uso di schede perforate e relativi dispositivi di lettura e scrittura, capaci di trasformare le perforazioni in informazioni interpretabili dal computer.

L' unico LINGUAGGIO, se cosi' possiamo definirlo, era quello del microprocessore e si snodava fra alcune centinaia di *chiamate* alle funzioni elementari della CPU, espresse in codice ESADECIMALE, caratteristico dell' Assembler (detto anche Linguaggio Macchina).

Questa codifica era formata non da parole. ma da numeri in base 16.

Possiamo quindi immaginare la difficolta' del suo utilizzo.

Con queste premesse, diventa facile dedurre che fare il programmatore in quell'epoca non era una impresa semplice.

Con lo sviluppo della miniaturizzazione dei materiali, anche i computer diventano piu' piccoli e sempre piu'

potenti.

Il loro utilizzo, inoltre, diventa ben presto un'esigenza irrinunciabile, a tal punto da spingere le società che si occupano di software a cercare soluzioni che permettano anche ai meno esperti un facile approccio alle problematiche della produzione del *software applicativo*.

Nasce così il concetto di LINGUAGGIO di ALTO LIVELLO, orientato più al problema da risolvere che alla macchina; le istruzioni sono composte da parole anziché da simboli matematici.

Il capostipite di questa nuova generazione di linguaggi è senz'altro il COBOL, la cui formulazione è di tipo discorsivo: impiega cioè termini e punteggiatura nel rispetto delle regole sintattiche, proprio come un linguaggio parlato.

In seguito si svilupparono numerosi altri linguaggi, orientati e specifici di certi settori specialistici del mondo lavorativo.

Fra questi ultimi possiamo annoverare il BASIC e il PASCAL, universalmente riconosciuti come linguaggi completi (utilizzati per risolvere un gran numero di problematiche sia di tipo scientifico che gestionale) e al tempo stesso abbastanza accessibili, tanto da rendere agevole anche ai neofiti l'approccio al mondo della programmazione informatica.



Il PASCAL e' stato col tempo completato e migliorato, tanto da rappresentare oggi la testa di serie della programmazione strutturata: esso e' diventato un linguaggio molto articolato, ma purtroppo sempre piu' difficile da impiegare, anche per i piu' esperti (come accade spesso in informatica quando si aggiungono troppe funzionalita'...).

Il BASIC e' invece il linguaggio che, pur rispettando le caratteristiche di completezza e versatilita', ha mantenuto e migliorato nel tempo l'originale facilita' di impiego, per cui e' diventato il linguaggio piu' diffuso, in particolare sui personal computer.

La societa' che ha piu' di ogni altra migliorato e completato il BASIC e' senz'altro la Microsoft, con edizioni sempre piu' potenti del Quick Basic, che viene fornito in una versione semplificata ma non per questo meno potente, insieme al sistema operativo MS-DOS, come file eseguibile chiamato QBASIC.EXE.

La versione a cui QBasic fa riferimento e' la 4.5, oggi diventata lo standard mondiale di programmazione ed impegnata anche sotto Windows, dove, arricchita con funzioni grafiche particolarmente efficaci, e' diventata VISUAL BASIC.

Questo manuale descrive l'impiego del QBasic, senza trascurare gli eventuali richiami alla versione completa del pacchetto (il QuickBasic 4.5), che permette, in piu' del QBasic, la **compilazione** dei programmi sorgente, come vedremo di seguito; inoltre ha qualche opzione

*QBASIC*

di menu' in piu'.

## LA COMPILAZIONE

Un programma e' formato da una sequenza di istruzioni composte da parole, simboli di punteggiatura, operatori aritmetici, ecc., uniti fra loro secondo certe regole formali.

Queste istruzioni, quando si esegue il programma (RUN) , sono ad una ad una tradotte da un *interprete* in linguaggio di macchina ed eseguite.

Il QBasic, di cui l'*interprete* e' una delle funzionalita', si presenta sullo schermo con una barra di menu', simile a quella delle applicazioni Windows, da cui e' possibile scegliere una serie di opzioni che permettono di attivare le relative funzioni, come vedremo in dettaglio di seguito.

Un programma scritto in Basic (*sorgente*) puo' essere eseguito soltanto in presenza del QBasic, per mezzo dell'*interprete*.

Per trasformare un programma *sorgente* in uno *eseguitibile* (attivabile direttamente dal *prompt* del DOS), occorre sottoporlo al COMPILATORE.

Si tratta di un programma traduttore, che non esegue le istruzioni ma le traduce tutte in linguaggio di macchina (codifica esadecimale), controllando gli eventuali errori di sintassi e producendo, se tutto e' ok, un file .EXE , che viene salvato su disco.

## *QBASIC*

Come già detto, il *compilatore* è l'unica parte mancante nel modulo QBasic fornito con il sistema operativo MS-DOS.

## L' AMBIENTE DI PROGRAMMAZIONE

Per attivare il QBasic, basta scriverne il nome dal prompt del DOS:

**C:\> QBASIC.**

E' opportuno, specialmente all'inizio, attivare QBasic da una subdirectory, ad esempio da **C:\LAVORI>**, che raccoglierà anche tutti i nostri programmi.

Ogni programma Basic, salvato su disco dopo averlo digitato, e' un **file ASCII**, con estensione **.BAS** aggiunta automaticamente al nome primario del file che invece viene scelto dal programmatore.

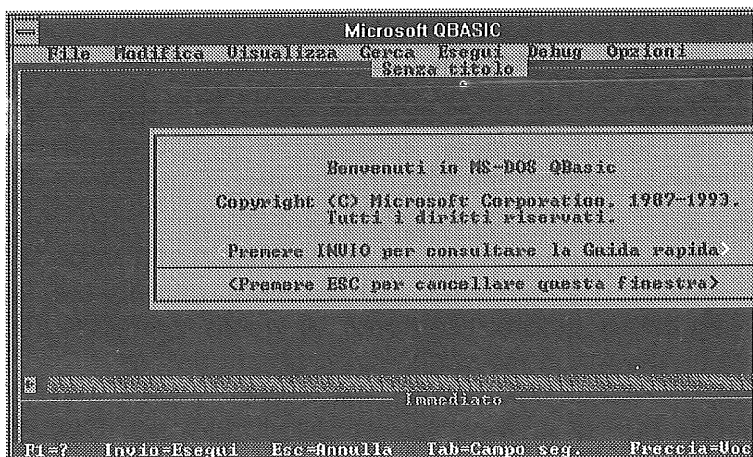
Diversa e' invece la modalita' con cui GW-Basic, predecessore del QBasic, salva i file sorgenti: essi vengono compressi durante la registrazione su disco (allo scopo di risparmiare spazio), per essere decompressi quando vengono richiamati in memoria.

Questo spiega perche', a volte, non e' possibile richiamare da QBasic alcuni file .BAS presenti su disco; si tratta, infatti, di sorgenti creati con GW-Basic.

Per poter gestire questi programmi nel nuovo ambiente QBasic, occorre salvarli in GW-Basic con l'opzione **A** (ASCII) prima di importarli.

Il nuovo ambiente si presenta sullo schermo con la

finestra riprodotta sotto, recante al centro una **finestra di dialogo** che invita a premere **INVIO**, per accedere alla **Guida in Linea**, oppure **ESC** per iniziare il lavoro.



## LA FINESTRA QBASIC

Vediamo in dettaglio, a partire dall'alto, le parti costitutive della finestra QBasic, che esamineremo di seguito voce per voce:

- La Barra del titolo (**Microsoft QBASIC**), con a sinistra la **casella del menu' di controllo**;
- La Barra dei menu', che riporta una serie di voci (**File,Modifica**, ecc.);
- L' Area di lavoro, che comprende la maggior parte dello schermo e serve per inserire le righe di programma;
- Una seconda Area di inserimento (**Immediato**), dove e' possibile inserire gruppi limitati di comandi;
- Le Barre di scorrimento orizzontali e verticali, per accedere a parti del documento non visibili sullo schermo;
- La Barra delle chiavi che riporta alcuni abbinamenti tra tasti funzione e comandi.  
Sulla destra viene riportata la posizione corrente del cursore in numero di riga e colonna.

## *QBASIC*

Si puo' accedere in qualunque punto della finestra, attivando funzioni con il **Mouse** oppure utilizzando la tastiera.



## I TASTI DI EDIT

Sono così definiti alcuni tasti che attivano operazioni che permettono di spostarsi velocemente all'interno di un listato e altri, detti *tasti-scorciatoia*, che consentono interventi rapidi di modifica del testo

Esaminiamo di seguito i tasti e le combinazioni di tasti utilizzati a questo scopo:

**INS**     Commuta tra le due modalità di scrittura *Inserimento e Sovrapposizione*;

**HOME**     E' anche indicato con una freccia obliqua e serve per spostarsi a *Inizio riga*;

**END**     E' anche indicato con FINE e va a *Fine riga*;  
una riga può essere più lunga della parte visibile dello schermo;

**PG UP**

**PG DN**     Sono anche indicati con PAG SU' e PAG GIU' e servono a scorrere il testo del programma di una pagina video alla volta;

**CTRL+Frecce orizzontali**     Permette di saltare da una parola ad un'altra (da spazio a spazio );

**CTRL+HOME**      Permette di spostarsi all' inizio  
del testo;

**CTRL+FINE**      Permette di spostarsi alla fine  
del testo.

L' uso accorto ed esperto di queste scorciatoie rende agevole la messa a punto e velocizza gli interventi di correzione.

## I TASTI DI SELEZIONE

In QBasic si puo' utilizzare l'Area di memoria **Appunti**, come in ambiente Windows, per **SPOSTARE**, **COPIARE** e **INCOLLARE** parti di programma, ma prima occorre indicare su quale parte di documento agire.

Occorre cioe' **SELEZIONARE** una parola, una riga o molte righe, poiche' solo dopo aver effettuato una selezione possiamo attivare gli Appunti ( presenti nel Menu' **Modifica**, come in Windows ).

La SELEZIONE deve sempre essere continua; non si possono selezionare, ad esempio, le prime tre righe, saltare la quarta e quindi riprendere la selezione dalla quinta alla decima riga.

Per effettuare una selezione occorre *puntare* con il **Mouse** all' inizio della selezione, premere e tenendo premuto il pulsante sinistro, *trascinare* il mouse lungo la selezione da evidenziare, che apparira' in *reverse* rispetto al testo non selezionato.

Da tastiera, il tasto che attiva la selezione e' **SHIFT** (o **MAIUSC**), che usato insieme ai cursori (i **tasti freccia+**) permette di evidenziare una parola, una riga o piu' righe.

Prima di premere **SHIFT**, occorre naturalmente

spostare il cursore all' inizio della zona da selezionare, affinché' QBasic sappia da dove iniziare.

Per **DESELEZIONARE** si preme un tasto qualunque, oppure si fa **CLICK** con il Mouse in una zona fuori selezione.

Se non si effettua l'operazione di deselectione, quando si riprende a digitare, tutto il testo selezionato verra' cancellato.

La figura che segue mostra l'aspetto di una selezione:



La selezione rende attive le opzioni del menu' **Modifica**, che permettono di spostare, copiare e incollare testo (**Taglia**, **Copia**, **Incolla**).

## LE FINESTRE DI DIALOGO

Durante le operazioni di *Edit* il QBasic dialoga con l'operatore inviando **messaggi**, che possono essere di *errore* o di *segnalazione* (ad esempio: "IL FILE NON E' STATO SALVATO") o di altro tipo.

Vengono inviati messaggi anche per richiedere ulteriori informazioni, senza le quali QBasic non puo' proseguire (ad esempio quando si salva per la prima volta un programma viene richiesto il nome).

In tutti questi casi viene visualizzata una *FINESTRA DI DIALOGO*, i cui contenuti sono diversi a seconda del tipo di segnalazione o richiesta:

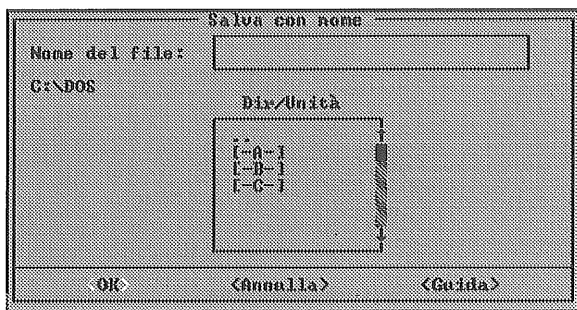
- Se la finestra e' di segnalazione, conterra' una frase esplicativa e dei pulsanti (del tipo OK, ANNULLA, SI, NO, ecc.), che possono essere attivati sia da tastiera, usando TAB per spostarsi tra i vari pulsanti e confermando quello prescelto con INVIO, sia con il mouse facendo CLICK sul pulsante desiderato.
- Se la finestra di dialogo sollecita *informazioni aggiuntive*, occorre scrivere le informazioni richieste nelle apposite caselle, quindi attivare il tasto OK per confermarle o il tasto ANNULLA per annullarle.

## NOTA

Con il tasto funzionale ESC e' possibile chiudere qualunque finestra di dialogo, con un'operazione simile ad ANNULLA, anche quando non e' presente questo pulsante.

Anche tutte le voci di menu' che terminano con i puntini di sospensione aprono una finestra di dialogo che richiede informazioni aggiuntive.

Nella figura successiva vi e' un esempio di finestra di dialogo: viene visualizzata quando si seleziona la voce *Salva con nome* del menu' *File*:



Nel prossimo capitolo sono descritti i *menu' a tendina*, utile complemento alla stesura e conservazione dei nostri lavori, che sono attivati dalle voci della Barra dei menu'.

## LA BARRA DEI MENU'

Le voci che compongono la Barra dei Menu' sono anche chiamate *Menu' a tendina*, poiche' attivandole con il *click* del mouse viene visualizzata una tendina, contenente varie opzioni selezionabili anch'esse con un *click*.

Le voci di menu' si possono attivare anche con la tastiera (ALT + *Lettera Evidenziata*), ma e' senz'altro piu' comodo l'utilizzo del mouse.

Le opzioni che sono seguite dai punti di sospensione aprono una finestra di dialogo, che consente di definire ulteriori parametri.

Vediamo di seguito le varie voci riportate sulla Barra dei menu'.

- **MENU' FILE**

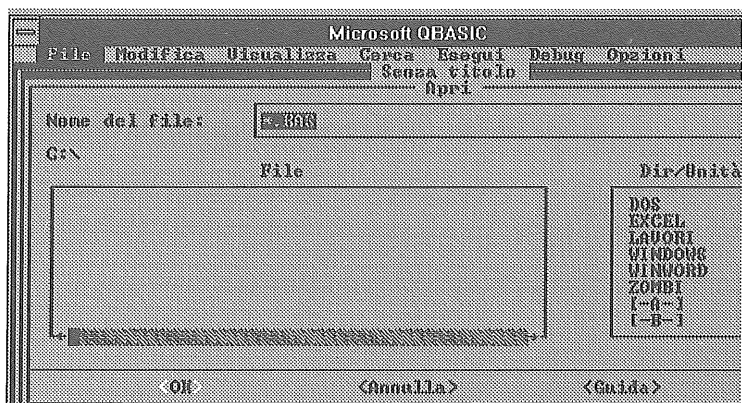
- **NUOVO**      Azzera il foglio di programmazione.



Se il listato precedente non e' stato salvato, il sistema sollecita questa operazione prima di azzerare.

Rispondere OK per salvare, NO per non salvare, ANNULLA per annullare le scelte precedenti

- **APRI** Carica un file .BAS, selezionato nella finestra di dialogo dedicata alla gestione dei file, che viene visualizzata.





Si puo' fare *click* sul nome prescelto oppure scriverlo direttamente nella casella di testo *Nome del file*.

Di fianco all' elenco dei file .BAS troviamo il box di elenco delle Directory e dei Disk driver disponibili, dove e' possibile scegliere l'unita' e la subdirectory desiderata.

- **SALVA** Aggiorna un file che gia' aveva un nome (revisioni di un listato successive alla prima stesura...).  
Se il file non ha ancora un nome, questa scelta si comporta come la successiva.
- **SALVA CON NOME** Apre una finestra di dialogo identica a quella relativa alla voce APRI, ma in questo caso e' necessario indicare il nome del file nella apposita casella.  
L'estensione .BAS e' aggiunta automaticamente dal sistema.
- **STAMPA** Invia su stampante il listato completo, oppure la sola parte selezionata precedentemente.

- **ESCI** Disattiva il QBasic.  
Questa opzione attiva una finestra di dialogo in cui si chiede, se il file e' cambiato dall' ultimo salvataggio, se si vuole salvarlo prima di uscire.  
Anche in questo caso possiamo scegliere SI, NO oppure ANNULLA il comando.

- **MENU' MODIFICA**

- **TAGLIA** Trasferisce nell'area di memoria *Appunti* il testo selezionato, eliminandolo dal listato, come se lo avessimo ritagliato con le forbici.  
La parte di testo cosi' tagliata potra' essere in seguito *incollata* a partire dalla posizione del cursore, con l'opzione INCOLLA.
- **COPIA** Funziona come TAGLIA, ma non elimina dal listato il testo selezionato.
- **INCOLLA** Porta sul listato (*incolla*) il contenuto dell'area Appunti, a partire dalla posizione del cursore.
- **NUOVA SUB** Questa scelta, insieme a NUOVA FUNCTION, fa parte delle scelte avanzate.  
Apri una finestra di dialogo, dove si

scrive il nome della SUB che si intende creare, che diventera' un file separato, legato al modulo principale a livello logico ma non a livello fisico.

- **NUOVA FUNCTION** Crea una funzione.  
Si opera come per NUOVA SUB.  
Una funzione utilizza variabili che vengono passate dal modulo principale, restituendole al ritorno con le modifiche apportate.

- **MENU VISUALIZZA**

- **SUBS** Permette di spostare la visualizzazione (e l'attivita') sulla *Sub* indicata, e di tornare al modulo principale.  
La finestra di dialogo che viene visualizzata permette inoltre di eliminare una Sub, semplicemente selezionandola e quindi attivando il pulsante CANCELLA.
- **DIVIDI** Permette di visualizzare sul video due parti di listato.
- **SCHERMO OUTPUT** Permette la visualizzazione della schermata lasciata dal programma eseguito.  
E' molto utile per verificare la posizione dei dati a per la sistemazione delle

mappe.

Questa opzione si attiva facilmente anche da tastiera con il tasto funzionale **F4**.

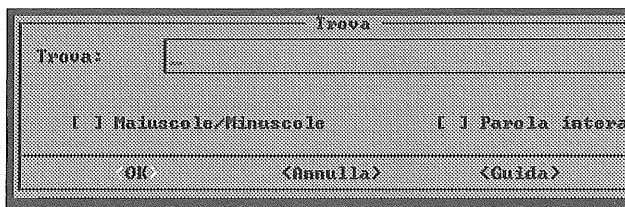
- **MENU' CERCA**

- **TROVA** Effettua la ricerca di una parola (variabile o etichetta) all' interno di un listato o di una Sub.

Con l'opzione *Parola intera* si richiede di ricercare tutte le ricorrenze della parola indicata.

Senza questa opzione saranno evidenziate tutte le sequenze di lettere uguali a quella indicata, escludendo gli spazi (ad esempio:

trova PENA trovato OPEN A\$ ).



- **RIPETI TROVA** Riprende la ricerca sulla parola indicata in TROVA, fino alla prossima ricorrenza.

- **CAMBIA** Sostituisce la ricorrenza indicata nella casella *Trova* con quella indicata nella casella *Cambia in*.  
Si puo' inoltre indicare se operare in automatico (*Cambia tutto*) oppure se si vuole confermare la sostituzione ad ogni ricorrenza trovata (*Trova e verifica*)

The image shows a screenshot of the 'Cambia' (Change) dialog box in QBASIC. The dialog box has a title bar with the word 'Cambia'. Inside, there are two text input fields: the first is labeled 'Trova:' and the second is labeled 'Cambia in:'. Below these fields are two checkboxes: the first is labeled '[ ] Maiuscolo/Minuscolo' and the second is labeled '[ ] Parola intera'. At the bottom of the dialog box, there are four buttons: '<Trova e verifica>', '<Cambia tutto>', '<Annulla>', and '<Guida>'.

- **MENU' ESEGUI**

- **AVVIA** Esegue il programma editato iniziando dalla prima istruzione eseguibile.
- **RIAVVIA** Cancella qualsiasi dato inserito durante una precedente esecuzione ed evidenzia la prima istruzione eseguibile.
- **CONTINUA** Riavvia un programma quando e' terminato senza azzerare i campi o

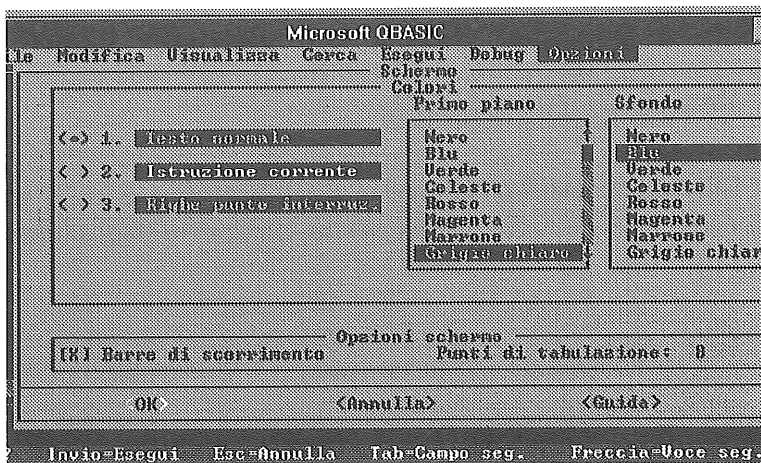
continua l'esecuzione di un programma interrotto (ad esempio con CTRL+BREAK).

- **MENU' DEBUG**

Le voci di questo menu' permettono, entro certi limiti, di verificare i punti esecutivi del listato, durante il test del programma: si tratta di opzioni avanzate, che presuppongono ottime conoscenze sulla struttura del linguaggio.

- **MENU OPZIONI**

- **SCHERMO** Apre una grande finestra di dialogo



con la quale si possono modificare i colori dell'ambiente e la visualizzazione delle barre di scorrimento, nonché reimpostare l'ampiezza di tabulazione.

- **PERCORSO DI GUIDA** Consente di cambiare il percorso DOS su cui rintracciare i file di aiuto (*.HLP*), normalmente posizionati nella stessa directory da cui si attiva QBasic.
- **VERIFICA SINTASSI** Con questa opzione si può attivare o disattivare la verifica sintattica.  
Questa opzione, quando è attiva (evidenziata da un pallino di spunta davanti alla voce), controlla che la sintassi dell'istruzione appena scritta sia corretta, segnalando l'errore, quando rilevato, e indicando con il cursore, per quanto possibile, il punto in cui si è verificato.

## ELEMENTI DEL LINGUAGGIO

Le istruzioni Basic sono formate da un insieme di parole e simboli che vengono definiti **ELEMENTI DEL LINGUAGGIO**, che possiamo classificare come indicato di seguito.

- **INSIEME DEI CARATTERI**

L'insieme dei caratteri utilizzati dal Basic comprende i caratteri alfabetici maiuscoli e minuscoli, i numeri da 0 a 9, e i seguenti caratteri speciali, di cui indichiamo l'uso:

- **SUFFISSI PER TIPO DI DATI**

- ! Punto esclamativo: valore numerico a semplice precisione;
    - # Cancellino: valore numerico a doppia precisione;
    - \$ Dollaro: dato a stringa;
    - % Percento: valore numerico intero;
    - & E commerciale: valore numerico intero LONG.



**- OPERATORI MATEMATICI**

- \* Asterisco: simbolo di moltiplicazione;
- Segno meno: simbolo di sottrazione o segno algebrico;
- / Barra: segno di divisione;
- = Uguale: operatore relazionale o simbolo di assegnazione;
- > Segno di maggiore: operatore relazionale;
- + Segno piu': simbolo di somma;
- . Punto: simbolo di punto decimale;
- < Segno di minore: operatore relazionale;
- \ Barra rovesciata: simbolo di divisione intera;
- ^ Accento circonflesso: simbolo di elevazione a potenza;
- ( ) Parentesi: racchiudono parti di una espressione matematica e operatori di funzione.

## - CARATTERI SPECIALI

- ' Virgolette semplici: indicano una frase di commento;
- ; Punto e virgola: controlla l'output delle istruzioni PRINT e INPUT;
- , Virgola: controlla l'output delle istruzioni PRINT e INPUT;
- : Due punti: separa piu' istruzioni all'interno di una riga;
- ? Punto interrogativo: prompt dell'istruzione INPUT o abbreviazione di PRINT;
- " Virgolette doppie: delimitatore di stringa.

## • PAROLE RISERVATE

Sono le parole del linguaggio Basic che esprimono istruzioni e comandi (PRINT, GOSUB, KILL), funzioni (COS, LEN, SQR), parametri e specifiche (SHARED, USING, STEP), operatori (AND, OR, AS), dichiarazioni di dati (DIM, DATA).

Le parole riservate non possono essere usate come nomi di variabili; debbono essere separate

dagli altri elementi del linguaggio da uno spazio o da un carattere speciale consentito dalla sintassi.

Nel *Sommario* vengono riportate in maiuscolo.

## • COSTANTI

Sono grandezze fornite direttamente nelle istruzioni Basic, che non cambiano valore durante l'esecuzione del programma.

Vi sono due tipi di costanti: *numeriche* e *a stringa*.

Le costanti numeriche possono contenere:

- le cifre da 0 a 9;
- gli operatori algebrici - e + (facoltativo);
- il punto decimale (es. 0.524, -8432.12).

Le costanti a stringa possono contenere qualunque carattere e sono delimitate da virgolette doppie; possono contenere fino a 32.767 caratteri e anche se sono composte da sole cifre non possono essere utilizzate per operazioni matematiche.

## • VARIABILI

Indicano i campi di memoria che vengono utilizzati

per contenere i dati durante l'esecuzione del programma.

Il nome di una variabile puo' essere lungo al massimo 40 caratteri, puo' contenere lettere e numeri, ma deve iniziare con una lettera; l'ultimo carattere e' in genere il simbolo che ne determina il tipo.

Non e' consentito utilizzare parole riservate come nomi di variabili.

Il carattere utilizzato come suffisso classifica la variabile in uno dei seguenti tipi:

- **STRINGA** (suffisso:\$)

Contiene caratteri di qualunque tipo da un minimo di 0 a un massimo di 32.767.

Esempio: Nome\$, A10\$

- **NUMERICO INTERO** (suffisso:%)

Occupi 2 byte di memoria; puo' contenere valori interi nei limiti -32.768, +32.767.

Esempio: I%, contatore%.

- **NUMERICO INTERO LONG** (suffisso:&)

Occupa 4 byte di memoria; puo' contenere valori interi nei limiti:

-2.147.483.648, 2.147.483.647.

Esempio: Intero&.

- **NUMERICO IN SINGOLA PRECISIONE**  
(suffisso:!)

Occupa 4 byte di memoria; puo' contenere valori interi o decimali fino a 7 cifre.

Esempio: Quantita!, ABC.

- **NUMERICO IN DOPPIA PRECISIONE**  
(suffisso:#)

Occupa 8 byte di memoria; puo' contenere valori interi o decimali fino a 15 cifre.

Esempio: Importo#.

Se viene omissso il suffisso la variabile viene assunta in semplice precisione.

E' possibile evitare l'uso del suffisso per identificare il tipo di variabile, utilizzando l'istruzione DEF tipo che permette di definire le variabili in base alla lettera iniziale del nome (vedi

*Sommario).*

Vediamo, ad esempio, come si puo' codificare la struttura di un record relativo ad un archivio articoli:

```
TYPE Articolo
  Codice AS INTEGER
  Descrizione AS STRING * 30
  Giacenza AS SINGLE
  Prezzo AS DOUBLE
```

- **VETTORI E MATRICI**

I vettori e le matrici (tabelle a una o piu' dimensioni)) sono delle particolari strutture di dati in cui le variabili elementari che li compongono sono tutte dello stesso tipo e nome e vengono chiamate elementi.

Ogni elemento e' individuato dal nome seguito dal subscritto.

Il subscritto e' composto da uno o piu' valori numerici interi (indici), racchiusi fra parentesi, che indicano la posizione dell'elemento nella tabella: zero rappresenta la prima posizione e cosi' via.

Il numero di indici utilizzati nel subscritto dipende dalle dimensioni della tabella.

Le tabelle ad una dimensione vengono dette vettori, quelle a piu' dimensioni matrici.

Il numero massimo di dimensioni consentito e' 60.

Vettori e matrici vengono definiti con l'istruzione DIM (vedi *Sommario*).

Se una tabella non viene dimensionata assume una struttura di 11 elementi per ogni dimensione (indice massimo di subscripto uguale a 10).

Vediamo alcuni esempi:

```
DIM N$(50)      ' definisce un vettore con 51  
                  ' elementi di tipo stringa
```

```
N$(5) = "Rossi"  ' assegna al terzo elemento  
                  ' la costante "Rossi"
```

```
DIM A%(20, 20)  ' definisce una matrice a 2  
                  ' dimensioni con elementi  
                  ' di tipo numerico intero
```

```
PRINT A%(10,10)  ' scrive l'elemento con  
                  ' coordinate 10, 10
```

## • OPERATORI DI RELAZIONE

Servono a confrontare tra loro due valori espressi

da costanti, variabili o espressioni a formare una condizione, utilizzata normalmente nelle istruzioni condizionali.

Vediamo di seguito i simboli utilizzati e il loro significato:

- = uguale a;
- <> o >< diverso da;
- < minore di;
- > maggiore di;
- =< o <= uguale o minore di;
- => o >= uguale o maggiore di.

Il risultato di un confronto viene normalmente utilizzato per prendere una decisione riguardo al flusso di esecuzione di un programma e puo' essere vero (1) o falso (0).

Il confronto puo' essere fatto tra dati omogenei (numerici di qualunque tipo o a stringa).

Il confronto tra dati a stringa avviene da sinistra verso destra e carattere per carattere.

Il valore di ogni carattere e' determinato dalla



tabella dei codici ASCII, in base alla quale la lettera *A* e' minore della lettera *B* e cosi' via, le lettere minuscole sono maggiori delle maiuscole, i numeri e i caratteri speciali sono minori delle lettere, lo spazio (*blank*) e' il valore piu' basso.

- **LINEE DI PROGRAMMA E ETICHETTE**

Una linea di programma puo' contenere fino a 255 caratteri, inclusi gli spazi.

Si possono scrivere piu' istruzioni sulla stessa riga separandole con il carattere *due punti* ( : ).

Poiche' l'Edit del Basic visualizza sullo schermo 78 caratteri per riga, occorre utilizzare lo scorrimento orizzontale (freccia destra e sinistra) per visualizzare righe piu' lunghe.

Per la migliore leggibilita' del programma si consiglia di scrivere, per quanto possibile, righe che non superino le dimensioni dello schermo e delle normali stampanti a 80 colonne.

A volte e' necessario identificare un punto del programma per effettuare, ad esempio, un passaggio di controllo tramite le istruzioni GOTO e GOSUB.

Nelle precedenti versioni del Basic (GW-Basic, Basica) ogni linea di istruzione era preceduta da

un numero di riga che veniva utilizzato come identificatore (esempio: GOTO 120).

Poiche' in QBasic non e' necessaria la numerazione di riga, viene utilizzato, ove occorre, un identificatore alfanumerico detto etichetta: e' un nome del programmatore che, come i nomi delle variabili, puo' essere formato da un numero di caratteri alfanumerici compreso tra 1 e 40, deve iniziare con una lettera e terminare con il carattere *due punti* ( : ); non si possono utilizzare come etichette parole riservate ed e' indifferente l'uso di lettere maiuscole e minuscole.

Quando in una istruzione viene utilizzato il nome di una etichetta si debbono omettere i due punti di chiusura.

Vediamo un esempio:

*Inizio:*

.  
. .  
.

*GOTO Inizio*

## STRUTTURE DI CONTROLLO

In questo capitolo verranno trattati quei gruppi di istruzioni che permettono di modificare il normale ordine sequenziale di esecuzione delle istruzioni di un programma.

Permettono di eseguire operazioni ripetitive per un certo numero di volte o fino al verificarsi di un certo evento, di creare diramazioni nel flusso esecutivo di un programma in seguito al verificarsi di una certa condizione, di passare il controllo ad altro punto del programma.

- **GOTO**

Esegue un salto incondizionato alla riga specificata in argomento da una etichetta o da un numero di riga (per precedenti versioni di Basic).

La riga a cui viene passato il controllo deve trovarsi nella stessa procedura o subroutine della istruzione GOTO.

Sebbene sia una istruzione molto semplice, si consiglia di utilizzarla il meno possibile, preferendole istruzioni di controllo strutturate, che trattiamo di seguito, poiche' l'utilizzo di molte istruzioni GOTO in un programma ne rende

difficoltosa la lettura e la manutenzione.

Esempio:

```
CLS
.
.
.
Ripeti:
.
.
.
GOTO Ripeti
```

- **GOSUB...RETURN**

Passa il controllo alla subroutine specificata in argomento da una etichetta o da un numero di riga (per precedenti versioni di Basic).

Il ritorno dalla subroutine avviene tramite l'istruzione RETURN: se priva di argomento il controllo ritorna all'istruzione successiva a quella contenente GOSUB; se si vuole ritornare ad un punto diverso del programma occorre specificarne in argomento l'etichetta o il numero di riga.

Una subroutine puo' essere eseguita quante volte si desidera in un programma e puo' contenere piu' istruzioni RETURN.

Le subroutine possono essere scritte in qualunque punto del programma, ma si consiglia, per una migliore leggibilit , di inserirle dopo il programma principale.

Una subroutine deve essere sempre preceduta da una istruzione che interrompe il normale flusso di esecuzione (GOTO, END, STOP), in modo da non eseguirla accidentalmente, ma soltanto con una chiamata GOSUB.

Esempio:

```
.  
.   
.   
GOSUB Calcola      'salta alla  
                    'subroutine Calcola  
.   
.   
.   
Calcola:  
.   
.   
.   
RETURN            'ritorna all'istruzione  
                  'successiva al GOSUB
```

- **IF...THEN...ELSE**

Struttura di decisione che permette di eseguire in alternativa due flussi di esecuzione in funzione dell'analisi della condizione posta come argo-

mento della IF: se la condizione e' vera vengono eseguite le istruzioni che seguono la clausola THEN, se e' falsa quelle che seguono la clausola ELSE.

Se non viene specificato ELSE, per condizione falsa l'esecuzione prosegue dalla riga successiva alla istruzione IF...THEN.

Si puo' scegliere tra due forme di impostazione della IF:

- **MONORIGA** Tutte le istruzioni relative alle clausole THEN e ELSE devono essere scritte sulla stessa riga; va bene quando il numero di istruzioni e' ridotto, altrimenti si pregiudica la leggibilita' del programma; se poi le IF sono nidificate (IF dentro un'altra IF) l'operazione diventa estremamente complessa e la codifica e' pressoché illeggibile.
- **STRUTTURA A BLOCCO** Permette di scrivere su piu' righe le istruzioni relative alle clausole THEN e ELSE, in modo da poter utilizzare in modo chiaro strutture complesse.

Esempi:

```
REM formato monoriga  
IF B <> 0 THEN X = A / B ELSE PRINT "errore"
```

```
REM struttura a blocco
IF B <> 0 THEN
  X = A / B
ELSE
  PRINT "operazione impossibile"
ENDIF
```

- **SELECT CASE**

Struttura di decisione a scelte multiple.

L'argomento che segue **SELECT CASE** puo' essere una variabile o una espressione numerica o a stringa.

Gli argomenti delle clausole **CASE** (costanti, variabili o espressioni) debbono essere dello stesso tipo e possono indicare un singolo valore (**CASE 1**), un intervallo di valori (**CASE 1 TO 5**) o un elenco di valori (**CASE 1,3,5,7,9**).

Esempi:

```
SELECT CASE Scelta$
  CASE "A"
    CALL TipoA
  CASE "B"
    CALL TipoB
  CASE "C"
    CALL TipoC
```

```
CASE ELSE  
  PRINT "Scelta errata"  
END SELECT
```

```
SELECT CASE n  
  CASE 0,2,4,6,8  
    PRINT "La cifra e' pari"  
  CASE 1,3,5,7,9  
    PRINT "La cifra e' dispari"  
  CASE ELSE  
    PRINT "Valore > 9 o negativo"  
END SELECT
```

- **ON...GOSUB|GOTO**

Istruzione di decisione, molto simile alla precedente, ma con qualche limitazione:

- L'argomento che segue ON puo' essere soltanto di tipo numerico intero positivo (MAX 255) che indica quale GOSUB|GOTO attivare (valore posizionale);
- permette soltanto di attivare istruzioni GOSUB o GOTO;
- non gestisce intervalli di valori o valori multipli.



Esempio:

```
ON scelta% GOSUB Sub1,Sub2,Sub3,Sub4
.
.
.
```

- **FOR...NEXT**

Esegue il blocco di istruzioni contenute tra FOR e NEXT un numero di volte determinato da un contatore che si incrementa o decrementa da un valore iniziale a un valore finale.

Con l'opzione STEP e' possibile definire l'incremento del contatore ad ogni ciclo; se il valore dell'argomento di STEP e' negativo il contatore si decrementa; se viene omesso STEP il contatore si incrementa di 1.

Esempio:

```
REM    Cornice di asterischi
FOR i% = 1 TO 80
LOCATE (1, i%): PRINT "*"
NEXT
FOR i% = 2 TO 23
LOCATE ( i%, 80): PRINT "*"
NEXT
FOR i% = 79 TO 1 STEP -1
LOCATE (23, i%): PRINT "*"

```

```
NEXT
FOR i% = 22 TO 2 STEP -1
LOCATE (i%, 1): PRINT "*"
NEXT
```

- **WHILE...WEND**

Questa struttura controlla l'esecuzione di un blocco di istruzioni ripetendola non un numero predefinito di volte come FOR...NEXT, ma fino a quando la condizione impostata come argomento resta vera.

Esempio:

```
WHILE r$ <> "S" AND r$ <> "N"
    PRINT "Rispondere S o N"
    INPUT r$
WEND
```

- **DO...LOOP**

Struttura di controllo molto simile alla precedente, ma piu' versatile.

Puo' infatti eseguire il test di condizione sia all'inizio che alla fine del ciclo, poiche' la condizione puo' essere inserita come argomento sia della proposizione DO che della LOOP.

Si puo' inoltre far terminare il ciclo sia per condizione vera (UNTIL) che per condizione falsa (WHILE).

Esempi:

```
REM Esempio precedente
DO WHILE r$ <> "S" AND r$ <> "N"
    PRINT "Rispondere S o N"
    INPUT r$
LOOP
```

```
REM Controllo di fine file
DO UNTIL EOF(1)
    LINE INPUT #1,Rec$
    PRINT Rec$
LOOP
```

## GESTIONE DELLE PERIFERICHE

In questo capitolo verranno illustrate le istruzioni che riguardano l'input/output sulle unità periferiche di un sistema di elaborazione: *tastiera, video e stampante*.

La tastiera è la principale unità di input di un personal computer; con essa si possono immettere in memoria tutti i caratteri della tabella ASCII; il video e la stampante sono le unità di output.

### • INPUT DA TASTIERA

L'immissione dei dati da tastiera si può effettuare con le seguenti istruzioni:

```
INPUT  
LINE INPUT  
INPUT$  
INKEY$
```

#### - INPUT

Riceve i dati digitati e li memorizza in una o più variabili indicate in argomento.

Se vi sono più variabili debbono essere separate da virgole così come i corrispondenti dati digitati sulla tastiera.

I dati digitati debbono essere dello stesso tipo delle relative variabili (numero, stringa).

La richiesta di immissione viene indicata sul video con un punto interrogativo (?).

Esempi:

```
INPUT NOME$
```

```
INPUT PREZZO#, QTA%
```

Se si vuole esplicitare meglio del solo punto interrogativo la richiesta di immissione occorre esprimere, prima delle variabili, una costante a stringa con la frase di richiesta.

Esempi:

```
INPUT "Immetti il nominativo: ",nome$
```

```
INPUT "Rispondi Si o No ",Risposta$
```

#### - **LINE INPUT**

Questa istruzione viene utilizzata quando si deve immettere una intera riga di dati, contenente anche virgole e spazi, che la INPUT interpreta come delimitatori.

Si imposta con le stesse modalita' della INPUT

ma come argomento accetta soltanto una variabile stringa.

Esempio:

```
LINE INPUT "Immetti nome, indirizzo,  
telefono: ",Riga$
```

#### - INPUT\$

E' una funzione che permette di immettere da tastiera un determinato numero di caratteri senza controllare l'immissione con il tasto *INVIO*.

Permette pertanto di memorizzare anche i tasti di controllo (*INVIO*, *ESC*, *tasti funzionali*, *BACKSPACE*).

Esempio:

```
REM Memorizza 10 caratteri in Riga$  
Riga$ = INPUT$(10)
```

#### - INKEY\$

E' una funzione che controlla l'immissione di un carattere da tastiera senza interrompere l'esecuzione del programma (come invece avviene con le precedenti).

Se non viene premuto alcun tasto tra un

controllo di INKEY\$ e il successivo, viene restituita una stringa vuota ("").

Esempio:

```
REM   Scrive i numeri fino a 100.000
REM   o finchè viene premuto un tasto.
DO
I=I+1
PRINT I
LOOP UNTIL I > 100.000 OR INKEY <> ""
```

## • OUTPUT SU VIDEO

Lo schermo standard di un video è formato da 25 righe e 80 colonne; è quindi formato da 2000 celle, in ognuna delle quali si può visualizzare un carattere.

Per la gestione dei dati su video si utilizzano le seguenti istruzioni:

**PRINT**     Per visualizzare dati;

**LOCATE**    Per posizionare il cursore.

### - PRINT

Esegue l'output sul video dei dati (costanti o variabili) indicati in argomento.

Se si visualizza più di una variabile o costante il separatore *virgola* ( , ) distanzia i dati utilizzando i tabulatori (blocchi di 14 colonne) dello schermo; il *punto e virgola* ( ; ) indica di scrivere i dati a stringa uno di seguito all'altro senza spaziature.

I dati numerici sono sempre seguiti da uno spazio; se positivi hanno anche uno spazio iniziale (il segno *meno* se negativi).

Con la clausola USING è possibile formattare l'output fornendo una stringa di caratteri di controllo e riempimento che determina il formato e la lunghezza del dato visualizzato.

Per formattare un stringa si utilizzano i seguenti caratteri:

- ! Visualizza solo il primo carattere;
- \\ Visualizza  $n+2$  caratteri ( $n$  è il numero di spazi tra le 2 barre rovesciate;
- & Visualizza l'intera stringa.

Per formattare un numero si utilizzano i seguenti caratteri:



- # Rappresenta la posizione di ciascuna cifra;
- .
- ,
- +
- 
- #### Visualizza il numero in formato esponenziale;
- \$\$ Visualizza un segno di \$ prima del numero;
- \*\* Riempie con asterischi gli spazi iniziali del campo numerico (protezione importi);

**\*\*\$** Unisce gli effetti dei due simboli precedenti.

Esempi:

```
PRINT Nome$, Telefono$ 'Separa i  
                        'dati con la tabulazione
```

```
PRINT USING "###.##";A 'Visualizza  
                        'fino a 3 interi e 2  
                        'decimali;
```

```
PRINT USING "!"; A$ 'Visualizza il  
                        'primo carattere;
```

```
PRINT USING "+###.##"; A 'Visualiz-  
                        za fino a 3 interi e due  
                        'decimali e il segno.
```

## **- LOCATE**

Con questa istruzione si può posizionare il cursore in qualunque punto dello schermo in modo che la successiva PRINT (o INPUT) inizi a visualizzare i dati da quel punto.

Si possono anche assegnare le dimensioni del cursore e la sua visibilità.

La posizione del cursore viene indicata dai primi 2 parametri che indicano il numero di riga (1-25) e di colonna (1-80).

Il terzo parametro indica la visibilità o meno del cursore (1=visibile, 0=spento).

Il quarto e quinto parametro indicano la forma e dimensione del cursore in righe di pixel (1-31).

Esempi:

```
LOCATE 6,10 'Posiziona il cursore a  
           'riga 6 colonna 10;
```

```
LOCATE ,,0  'Spegne il cursore.
```

- **OUTPUT SU STAMPANTE**

Per indirizzare l'output su stampante si utilizza l'istruzione LPRINT che ha le stesse modalità della PRINT.

Poichè sulla stampante non è possibile utilizzare la LOCATE, nel controllo di colonna e riga si utilizzano le seguenti modalità:

- **CONTROLLO DI COLONNA**

Si effettua con la funzione TAB indicando

come argomento in parentesi il numero della colonna a cui iniziare a scrivere; se vi è una lista di dati da scrivere sulla stessa riga, ognuno di essi può essere preceduto da una funzione TAB.

Esempi:

```
LPRINT TAB(10); A$
```

```
LPRINT TAB(10); Nom$, TAB(40);  
Ind$, TAB(70); Tel$.
```

#### - CONTROLLO DI RIGA

Per eseguire un salto riga basta scrivere l'istruzione LPRINT senza parametri.

Il salto pagina si esegue indicando come parametro di LPRINT il codice ASCII 12, che invia il comando *Form Feed* (salto pagina) ed eventualmente il codice 13 che invia il comando *CR* (ritorno a capo).

Esempi:

```
REM Salta riga  
LPRINT
```

```
REM Pagina nuova e a capo  
LPRINT CHR$(12); CHR$(13)
```

## **GESTIONE DEI FILE SEQUENZIALI**

Un file è un insieme di record e ogni record è composto da CAMPI, che normalmente sono ricorrenti all'interno di ciascun record del file.

Nei file sequenziali i record sono registrati uno di seguito all'altro e l'accesso ad un certo record può avvenire soltanto scorrendo tutti quelli che lo precedono.

I record di un file sequenziale non possono essere modificati o cancellati; è possibile soltanto aggiungere nuovi record in coda al file, ampliandolo.

Su un file sequenziale si possono eseguire le seguenti operazioni:

**APERTURA DI UN FILE**

**CHIUSURA DI UN FILE**

**LETTURA DI UN RECORD**

**SCRITTURA DI UN RECORD**

- **APERTURA DI UN FILE**

Qualunque operazione sui dati di un file è

possibile soltanto dopo aver effettuato l'apertura, con l'istruzione OPEN, del file stesso, che puo' avvenire in diverse modalita' a seconda del tipo di operazione che si vuole applicare ai dati (lettura, scrittura).

La OPEN assegna inoltre al file un numero (tra 1 e 255) che viene utilizzato dalle istruzioni di I/O come identificativo del file stesso, a cui resta associato fino a quando il file rimane aperto.

#### **- MODALITA' OUTPUT**

Se il file specificato non esiste, viene creato e predisposto alla scrittura di un record.

Se il file gia' esiste, vengono cancellati i dati preesistenti e viene predisposto alla scrittura di nuovi record.

Esempio:

OPEN "Anag.seq" for OUTPUT AS #1

#### **- MODALITA' APPEND**

Se il file specificato non esiste, viene creato e predisposto alla scrittura di un record (come per OUTPUT).

Se il file già esiste, vengono mantenuti i record preesistenti e i nuovi vengono aggiunti in coda.

Esempio:

```
OPEN "Anag.seq" FOR APPEND AS #1
```

#### - **MODALITA' INPUT**

Si applica ad un file già esistente per predisporlo alla lettura di record.

Esempio:

```
OPEN "Anag.seq" FOR INPUT AS #1
```

#### • **CHIUSURA DI UN FILE**

La chiusura di un file si effettua con l'istruzione **CLOSE** che ha come argomento il numero associato al file dalla **OPEN**.

Se non si specifica l'argomento, vengono chiusi tutti i file aperti.

La chiusura di un file aperto in **OUTPUT**, determina la scrittura di eventuali record dati ancora presenti nel buffer di I/O del file e della configurazione di Fine File (EOF) e libera il

numero associato al file.

Esempi:

CLOSE            'Chiude tutti i file

CLOSE #1        'Chiude solo il file #1

## • SCRITTURA DI UN RECORD

La scrittura di un record può essere fatta in aggiunta ai record già esistenti quando il file viene aperto in modalità APPEND, oppure in creazione quando il file viene aperto in modalità OUTPUT.

Con l'istruzione WRITE #*n* viene scritto un record composto dai campi indicati in argomento dopo il numero *n*, identificativo del file.

I campi vengono scritti separati dal carattere delimitatore *virgola* ( , ).

Esempio:

WRITE #1, Nome\$, Indirizzo\$, Telefono\$

E' possibile scrivere un record anche con l'istruzione PRINT #*n* che non inserisce i caratteri delimitatori (*virgole* per separare i campi e *doppi apici* per racchiudere dati a stringa).



Esempi:

```
PRINT #1, Nome$, Indirizzo$, Telefono$
```

Per scriverlo con lo stesso formato della WRITE #:

```
PRINT #1, CHR$(34), Nome$, CHR$(34), ",",  
CHR$(34), Indir$, CHR$(34), ",",  
CHR$(34), Telef$, CHR$(34)
```

## • LETTURA DI UN RECORD

La lettura dei dati di un file sequenziale è possibile solo dopo aver aperto il file in INPUT e avviene, record per record, secondo l'ordine di inserimento.

Si può controllare la fine del file tramite la funzione EOF (End Of File).

Con l'istruzione INPUT #*n* vengono letti i record individuando i singoli campi, che sono tra loro divisi dal carattere delimitatore *virgola* ( , ) e assegnandoli alle variabili indicate in argomento dopo il numero *n* identificativo del file.

Esempio:

```
IF EOF(1) THEN CLOSE: END  
INPUT #1, nom$, qta%, pu#
```

Con l'istruzione `LINE INPUT #n` si legge un record intero (riga di dati) assegnandone il valore alla variabile a stringa indicata in argomento dopo il numero *n* identificativo del file.

Con questa istruzione è possibile leggere file di testo ASCII comprese le virgole.

Esempio:

```
OPEN "Testo1.seq" FOR INPUT AS #1
DO UNTIL EOF(1)
    LINE INPUT #1, Riga$
    PRINT Riga$
LOOP
CLOSE #1
END
```

## **GESTIONE DEI FILE RANDOM**

L'organizzazione **RANDOM** di un file permette l'accesso ai singoli record in modo casuale, utilizzando come chiave di indirizzamento un numero intero positivo che indica la posizione fisica del record nell'ambito del file.

Per questo i record debbono avere tutti la stessa lunghezza (sono formati da campi di lunghezza prefissata).

Si dovrà predefinire una lunghezza per i campi a stringa e i campi numerici verranno registrati in un formato binario compresso che risparmia spazio disco e riduce i tempi di accesso: i numeri interi occupano 2 byte, quelli in semplice precisione 4 byte, quelli in doppia precisione 8 byte.

A differenza dei file sequenziali, in un file **RANDOM** è inoltre possibile la modifica di ogni singolo record mediante una operazione di riscrittura.

Con un file **RANDOM** si possono eseguire le seguenti operazioni:

**APERTURA DI UN FILE E DEFINIZIONE DEI CAMPI DEL RECORD**

**CHIUSURA DI UN FILE**

## SCRITTURA DI UN RECORD

## LETTURA DI UN RECORD

- **APERTURA DI UN FILE E DEFINIZIONE DEI CAMPI DEL RECORD**

Queste due operazioni sono sempre abbinate.

La OPEN abilita la gestione del file nell'unica modalità prevista RANDOM, che permette di effettuare sul file qualunque tipo di operazione.

Rispetto ai file sequenziali viene aggiunto il parametro LEN con cui si specifica la lunghezza del record.

Con l'istruzione FIELD si definisce la struttura del record indicando il nome e la lunghezza dei campi che lo compongono; i campi numerici saranno indicati come variabili a stringa della lunghezza indicata sopra.

Esempio:

```
OPEN "archiv" FOR RANDOM AS #1 LEN=40  
FIELD #1, 30 AS nome$, 8 AS pu$, 2 AS giac$
```

dove:

pu\$ E' un valore numerico a doppia  
precisione convertito;

giac\$ E' un valore numerico intero convertito.

Con questo sistema di definizione dei campi (FIELD) è necessario utilizzare appositi convertitori numerici sia in scrittura che in lettura, come vedremo nei capitoli successivi.

E' possibile eliminare queste funzioni di conversione utilizzando, per la definizione dei campi del record, la struttura TYPE...END TYPE invece della istruzione FIELD.

Dopo aver così definito il tipo di struttura occorre associargli una variabile con l'istruzione DIM.

Esempio:

Definiamo con TYPE l'esempio di record definito sopra con FIELD:

```
TYPE tiporec
  nome AS STRING*30
  pu AS DOUBLE
  giac AS INTEGER
END TYPE
DIM recmat AS tiporec
OPEN "archiv" FOR RANDOM AS #1
  LEN=LEN(recmat)
```

- **CHIUSURA DI UN FILE**

La chiusura di un file **RANDOM** avviene con le stesse modalità già viste per un file sequenziale.

- **SCRITTURA DI UN RECORD**

La registrazione di un record avviene con l'istruzione **PUT** che ha come primo parametro in argomento il numero del file, che dovrà essere stato aperto in modalità **RANDOM**.

Il secondo parametro indica la chiave di scrittura del record, un numero intero positivo che, se omissso, assume il valore di chiave, incrementato di 1 rispetto all'ultimo scritto, permettendo così di scrivere i record sequenzialmente.

Il terzo parametro è presente solo se il record è stato strutturato con la **TYPE** ed è il nome della variabile definita nella relativa **DIM**.

Esempio:

**PUT #1, Chiave%, Recmat**

Se il record è stato definito con l'istruzione **FIELD** è necessario allineare i dati nei campi definiti nella

FIELD con le istruzioni LSET o RSET (allineamento a sinistra o a destra) e, se numerici, convertirli in stringa con le funzioni di conversione MKI\$, MKL\$, MKS\$, MKD\$, rispettivamente per numeri interi, LONG, a semplice e doppia precisione.

Esempio:

```
LSET Nome$=N$  
LSET Pu$=MKI$(Pu%)  
LSET Giac$=MKD$(Giac#)  
PUT #1, Chiave%
```

dove:

N\$, Pu%, Giac# sono i campi di memoria in cui risiedono i dati da memorizzare nel record e Nome\$, Pu\$, Giac\$ i relativi campi definiti nella FIELD.

Se si vogliono aggiungere record ad un file Random già esistente, è necessario calcolare il valore iniziale della chiave in modo da non sovrascrivere i record già presenti.

Questo calcolo di prima chiave libera è possibile utilizzando la funzione LOF che fornisce la lunghezza in byte del file.

Poichè i file Random hanno i record a lunghezza fissa basta dividere la lunghezza del file per la

lunghezza del record, per ottenere il numero di chiave dell'ultimo record; incrementando di uno questo valore si ottiene il valore di chiave del primo record in estensione.

Esempio:

```
Chiave% = LOF(1) / LEN(Recmat) + 1  
PUT #1, Chiave%, Recmat
```

Poichè nei file Random non avviene alcun controllo di chiave sui record già esistenti, l'operazione di riscrittura, necessaria per modificare un record, si effettua con l'istruzione PUT impostando la stessa chiave del record da modificare.

## • LETTURA DI UN RECORD

La lettura di un record di un file Random avviene con l'istruzione GET che ha come primo parametro in argomento il numero del file che dovrà essere stato aperto in modalità RANDOM.

Il secondo parametro indica la chiave di lettura del record, un numero intero positivo, che, se omissso, permette di leggere il file sequenzialmente; se presente effettua un accesso casuale estraendo il record con chiave specificata.

Il terzo parametro è presente solo se il record è



stato strutturato con la TYPE ed è il nome della variabile definita nella relativa DIM.

Esempio:

```
GET #1, Chiave%, Recmat
```

Se il record è stato definito con l'istruzione FIELD è necessario, dopo la lettura, riconvertire i campi originariamente numerici utilizzando le funzioni di conversione CVI, CVL, CVS, CVD che effettuano l'operazione inversa a quella svolta da MKI\$, MKL\$, MKS\$, MKD\$.

Esempio:

```
GET #1  
PRINT nome$, CVI(pu$), CVD(giac$)
```

Il controllo di fine file, quando si effettua una lettura sequenziale, o il controllo di validità della chiave, con l'accesso casuale, si può impostare utilizzando la funzione LOF con la tecnica vista in precedenza.

Esempio di lettura sequenziale:

```
nrec%=LOF(1) / LEN(recmat)  
FOR chiave%=1 TO nrec%  
GET #1, chiave%, recmat
```

```
·  
·
```

NEXT

Esempio di lettura casuale:

```
nrec%=LOF(1) / LEN(recmat) + 1
DO
    INPUT "Immetti chiave di ricerca:", ch%
LOOP ch% > 0 AND ch% < nrec%
GET #1, ch%, recmat
```

## MANIPOLAZIONE DELLE STRINGHE

In questo capitolo verranno trattate le principali istruzioni e funzioni che permettono la manipolazione dei dati in formato stringa.

Ricordiamo che una stringa è un campo alfanumerico che può contenere qualunque tipo di carattere rappresentato nella tabella dei codici ASCII; ogni carattere occupa un byte.

Una stringa si può esprimere sia in forma di *costante* che di *variabile*.

Una costante a stringa si esprime racchiudendola tra doppi apici ( " ).

E' possibile esprimere un solo carattere anche con la funzione CHR\$, indicando come argomento il valore del suo codice ASCII; questo modo è particolarmente utile quando si deve rappresentare un simbolo che non compare sulla tastiera.

Esempi:

```
PRINT "questa è una costante a stringa!"
```

```
PRINT chr$(156) 'visualizza il simbolo £
```

Una variabile a stringa può essere espressa nei

seguenti modi:

- Aggiungendo al nome il suffisso \$ (nome\$);
- Utilizzando l'istruzione DEFSTR che definisce una o più lettere come identificative di una variabile a stringa se usate come iniziale:

DEFSTR A-F Indica che tutte le variabili il cui nome inizia con una lettera compresa in questo intervallo rappresentano una stringa.

- Dichiarando il nome della variabile con l'istruzione DIM...AS STRING:

DIM Nome AS STRING 'stringa variabile

Con questa istruzione è anche possibile dichiarare variabili stringa a lunghezza fissa:

DIM Indirizzo AS STRING\*30  
'stringa lunga 30 byte

Vediamo di seguito le principali operazioni possibili sulle stringhe.

## • **CONCATENAMENTO**

E' possibile unire tra loro due o più stringhe utilizzando l'operatore +.

Esempio:

```
Nomin$=Cognome$+" "+Nome$  
PRINT Nomin$
```

## ● CONFRONTO

Il confronto tra stringhe avviene tramite i seguenti operatori di relazione:

- = uguale;
- < minore;
- > maggiore;
- <> diverso;
- <= minore o uguale;
- >= maggiore o uguale.

Il confronto avviene carattere per carattere partendo da sinistra e prosegue fino a quando non incontra due caratteri diversi (o fino alla fine in caso di uguaglianza).

Il risultato di un confronto è determinato in base al valore dei caratteri nella codifica ASCII per cui le lettere maiuscole hanno un valore minore delle

minuscole e i numeri precedono le lettere.

Occorre ricordare che anche lo spazio è un simbolo che ha un valore nella codifica ASCII, per cui, il confronto tra due stringhe, di lunghezza diversa non potrà mai dare uguaglianza in quanto vengono considerati anche eventuali spazi finali.

Esempio:

A\$ = "ROSSI"	'Il risultato
B\$ = "ROSSI  "	'del confronto
IF A\$ = B\$ THEN...	'sara' diverso

- **RICERCA**

E' possibile ricercare all'interno di una stringa una precisa sequenza di caratteri (sottostringa) con la funzione INSTR che fornisce la posizione della prima occorrenza della sottostringa all'interno della stringa.

Se non viene rilevata alcuna corrispondenza fornisce il valore 0.

Esempio:

```
PRINT "posizione della parola BASIC=";  
      INSTR (riga$, "Basic")
```

- **FUNZIONI DI STRINGA**

Esistono in Basic diverse funzioni che operano sulle stringhe; possiamo raggrupparle nelle seguenti tipologie:

- **ESTRAZIONE DI CARATTERI**

Con le funzioni LEFT\$, RIGHT\$ e MID\$ è possibile estrarre caratteri dalla stringa, indicata come primo parametro in argomento, rispettivamente da sinistra, da destra e dalla parte centrale.

Il secondo parametro indica il numero di caratteri da estrarre per le prime due funzioni, mentre la funzione MID\$ ha come secondo parametro la posizione del primo carattere da estrarre e come terzo parametro il numero di caratteri da estrarre.

Esempio:

```
a$ = "VIVACIZZARE IL CORSO"  
b$ = "UTILIZZANDO"  
c$ = "QUICK-BASIC"  
PRINT LEFT$(a$,4); " "; MID$(b$,3,2);  
      " "; RIGHT$(c$,5)  
REM      scrive VIVA IL BASIC
```

Con le funzioni LTRIM\$ e RTRIM\$ si eliminano rispettivamente gli spazi iniziali e finali della stringa indicata in argomento.

Esempi:

```
PRINT LTRIM$("  ROSSI")  
      'scrive "ROSSI"
```

```
PRINT RTRIM$("ROSSI  ")  
      'scrive "ROSSI"
```

Con quest'ultima funzione è possibile anche effettuare correttamente il confronto tra due stringhe di lunghezza diversa eliminando gli eventuali spazi finali in quella più lunga.

Esempio:

```
a$ = "ROSSI"           'Stringa di 5 car.  
b$ = "ROSSI  "         'Stringa di 8 car.  
if a$ = b$ THEN...     'Restituisce  
                        'diverso  
if a$ = rtrim$(b$) THEN... 'Restituisce  
                        'uguale
```

## - **STRINGHE DI CARATTER**

La funzione STRING\$ fornisce una stringa della lunghezza indicata dal primo parametro in argomento, composta da uno



stesso carattere indicato come secondo parametro.

Esempio:

```
PRINT STRING$(80,"*") 'Scrive una  
                        'riga di 80 asterischi.
```

La funzione SPACE\$ fornisce una stringa di spazi della lunghezza indicata in argomento.

## - SOSTITUZIONE DI MAIUSCOLE E MINUSCOLE

Con le funzioni UCASE\$ e LCASE\$ è possibile trasformare rispettivamente le lettere minuscole della stringa in argomento in maiuscole e viceversa.

Sono molto utili per effettuare estrazioni o confronti di stringhe senza doversi preoccupare di come i dati sono stati immessi.

Esempio:

```
a$= "ROSSI"  
b$ = "Rossi"  
if a$ = b$ THEN...           'diverso  
if a$ = ucase$(b$) THEN...   'uguale
```

## - LUNGHEZZA DI UNA STRINGA

Con la funzione LEN si può ottenere la lunghezza della stringa indicata in argomento.

Esempi:

```
A$ = "BASIC"  
PRINT LEN(A$)      'Scrive 5
```

```
REM Centra automaticamente il titolo  
LOCATE 2, INT(40 - LEN(titolo$) / 2)  
PRINT TITOLO$
```

## - NUMERI E STRINGHE

Le funzioni STR\$ e VAL trasformano un numero in stringa e viceversa.

Permettono di superare l'incompatibilità, nelle assegnazioni e nei confronti, tra campi numerici e stringa.

Esempi:

```
a%=VAL(scelta$)  
  
PRINT STR$(i)
```

## OPERAZIONI MATEMATICHE

In Basic le operazioni matematiche si eseguono con un formalismo simile a quello utilizzato nell'impostazione delle espressioni algebriche.

Si possono utilizzare i seguenti operatori e simboli:

=	segno di uguale;
+	operatore di somma;
-	operatore di sottrazione;
*	operatore di moltiplicazione;
/	operatore di divisione;
^	elevazione a potenza;
( )	parentesi.

Il primo elemento dovrà essere la variabile in cui verrà memorizzato il risultato, seguito dal simbolo di uguale; segue l'espressione che può essere composta da variabili e costanti numeriche, parentesi, operatori e funzioni.

Queste ultime verranno illustrate nei capitoli

successivi.

Il simbolo - può anche essere utilizzato come segno algebrico (negativo).

Esempi:

$$A = B * H / 2$$

$$X = (A - B) / (C + D) ^ 2$$

$$C = C + 1 \quad \text{'Contatore}$$

$$T = T + A \quad \text{'Totalizzatore}$$

$$X = A / - B \quad \text{'Uso del - come segno algebrico.}$$

## • FUNZIONI TRIGONOMETRICHE

Le funzioni trigonometriche *Seno*, *Coseno*, *Tangente* e *Arcotangente* si esprimono con gli operatori SIN, COS, TAN, ATN.

L'argomento in parentesi è un'espressione numerica che, per i primi tre operatori, indica la misura di un angolo espresso in radianti, per ATN indica la misura di una tangente di cui si vuole l'angolo (espresso in radianti).

Si ricorda che per convertire la misura di un angolo da gradi a radianti si moltiplicano i gradi

per  $\text{pigreco}/180$ , dove  $\text{pigreco}=3.141593$ .

Esempio:

```
x = COS(75 * (3,141593 / 180))  
REM   Fornisce il cos di 75°
```

## • FUNZIONI LOGARITMICHE

La funzione LOG fornisce il logaritmo naturale (a base  $e$  con  $e = 2,718282$ ) dell'espressione numerica indicata in argomento, che deve essere positiva.

Si ricorda che per ottenere il logaritmo decimale (a base **10**) basta dividere il logaritmo naturale per il logaritmo naturale di 10.

Esempi:

```
x = LOG(y)           'Logaritmo naturale
```

```
x = LOG(y) / log(10) 'Logaritmo decimale
```

Si può indicare in questo capitolo anche la funzione EXP (*esponenziale*), che esegue l'operazione inversa al logaritmo naturale: restituisce il risultato dell'elevazione a potenza di  $e$  (base dei logaritmi naturali) per il numero espresso in argomento.

Esempio:

$X = \text{EXP}(Y)$  E' come scrivere  $x = 2,718282^y$

- **FUNZIONI MATEMATICHE**

Il Basic mette a disposizione altre funzioni matematiche che indichiamo di seguito:

- **SQR** Fornisce la radice quadrata (Square Root) del numero espresso in argomento, che deve essere positivo.

Esempio:

$X = \text{SQR}(Y)$

- **ABS** Fornisce il valore assoluto del numero espresso in argomento.

Esempio:

$x = \text{ABS}(-5)$  'Fornisce 5

- **INT** Fornisce la sola parte intera del numero espresso in argomento.

Esempio:

$\text{IF } x = \text{INT}(x) \text{ THEN...}$  'Se la condizione è

'vera x è intero, se è falsa è decimale.

- **RND** fornisce un numero a caso, in semplice precisione compreso tra 0 e 1.

Esempio:

```
PRINT INT(RND * 6) + 1 'Simula il tiro  
                        'di un dado.
```

- **SGN** fornisce il segno algebrico del numero espresso in argomento (0 se il numero è nullo, 1 se è positivo, -1 se è negativo).

Esempio:

```
IF SGN(X) = -1 THEN  
  PRINT "il numero è negativo"  
END IF
```

## LA GRAFICA

In questo capitolo verranno sinteticamente trattate le principali istruzioni e funzioni grafiche che il Basic mette a disposizione e che permettono, grazie al colore e alla elevata risoluzione grafica dello schermo di un moderno Personal Computer, di abbellire i programmi tradizionali con funzioni visive particolarmente gradevoli e di produrre programmi grafici di tipo scientifico, educativo e di evasione (giochi).

Si possono infatti ottenere le seguenti funzionalità:

- *Predisposizione dello schermo;*
- *Gestione dei colori;*
- *Disegno di linee e riquadri;*
- *Disegno di cerchi, ellissi, spicchi e archi;*
- *Utilizzo di finestre;*
- *Animazione di immagini.*

Un computer, per poter eseguire programmi grafici, deve essere fornito di scheda grafica a colori (CGA, EGA, VGA) e relativo monitor grafico a PIXEL.

I Pixel sono dei punti con cui si formano le immagini



sullo schermo, accendendoli, spegnendoli e attribuendo loro un determinato colore.

Il numero di Pixel di cui è composto lo schermo determina la risoluzione grafica delle immagini rappresentate: più è grande il loro numero, più alta è la risoluzione grafica, cioè la nitidezza dell'output.

E' possibile scegliere tra diverse risoluzioni grafiche tramite l'istruzione SCREEN: ad esempio SCREEN 1 fornisce una risoluzione di 320 Pixel orizzontali per 200 verticali, SCREEN 2 fornisce una risoluzione di 640 x 200 Pixel.

Risoluzioni più alte sono possibili in funzione del tipo di scheda grafica utilizzata.

Ogni Pixel è individuato da 2 coordinate che ne determinano la posizione sullo schermo e sono indicate in parentesi, separate dalla virgola; la prima è la coordinata di *colonna*, la seconda quella di *riga*; il punto (0,0) è l'angolo in alto a sinistra.

## • PREDISPOSIZIONE DELLO SCHERMO

Prima di impostare istruzioni o funzioni grafiche è necessario predisporre lo schermo nella modalità grafica desiderata: numero di Pixel che lo compongono, definizione dei colori disponibili e della memoria video da visualizzare.

Queste caratteristiche vengono fornite dall'istruzione SCREEN:

- il primo parametro indica la risoluzione grafica (numero di Pixel) e puo' essere un numero da 1 a 13 (per conoscere le caratteristiche di ogni valore si consulti la guida in linea alla voce *Modalita' schermo*);
- il secondo parametro indica se si utilizza lo schermo con visualizzazione monocromatica o a colori (in modalita' schermo 0 o 1);
- il terzo e quarto parametro indicano la parte di memoria (pagina di schermo) attiva e visualizzata.

E' importante ricordare che questa istruzione deve sempre precedere qualunque altra istruzione grafica e che le modalita' schermo che imposta sono subordinate all'Hardware (adattatore grafico e monitor) installato.

Esempio:

SCREEN 2     'Risoluzione grafica 640 x 200

## ● GESTIONE DEI COLORI

Nella gestione di un output grafico si possono utilizzare diversi colori sia per lo sfondo che per il

primo piano.

Con modalità schermo 1 e 2 i colori di sfondo sono 16 e quelli di primo piano sono definibili in gruppi di 4 (PALETTE).

Le caratteristiche di colore si impostano con la istruzione COLOR, con le modalità indicate nel *Sommario*.

Nelle varie istruzioni grafiche che vedremo di seguito si può indicare un parametro colore, che può essere utilizzato in alternativa al colore di primo piano impostato dall'istruzione COLOR o per scegliere il colore della PALETTE impostata dall'istruzione COLOR.

Esempio:

```
SCREEN 1
COLOR 10, 0 'Sfondo verde chiaro
           'Palette=verde, rosso, marrone
```

Con l'istruzione PALETTE è possibile modificare i colori standard assegnando ad ogni attributo (numero di colore di primo piano) qualunque colore.

Mediante l'opzione USING è possibile modificare contemporaneamente tutti i colori assegnati ad ogni attributo.

Gli attributi e i colori disponibili dipendono dal tipo di scheda grafica del sistema e dalla modalità schermo impostata dall'ultima istruzione SCREEN.

Per ulteriori informazioni sugli argomenti trattati sopra, si consiglia di consultare la guida in linea alle voci *Attributi e valori di colore* e *Modalità schermo*.

- **DISEGNO DI LINEE E RIQUADRI**

Per tracciare una linea si utilizza l'istruzione LINE, specificando le coordinate delle due estremità del segmento.

Se le coordinate sono precedute dall'opzione STEP, invece di indicare i valori assoluti a partire dall'angolo superiore sinistro con coordinate (0, 0), si assumono relative all'ultimo punto tracciato sullo schermo (posizione corrente del cursore grafico).

Esempio:

```
REM   Disegna una scala
SCREEN 2
LINE (10, 10) - (30, 10) 'primo tratto orizz.
FOR x% = 1 to 15
    LINE -STEP(0, 8)      'tratto verticale
    LINE -STEP(30, 0)     'tratto orizzontale
NEXT
```

Il parametro che segue le coordinate, separato da virgola, indica il colore del segmento ed è un attributo il cui valore dipende dai parametri di predisposizione dello schermo.

Esempio:

```
SCREEN 1
COLOR 2,0      'Sfondo verde, palette 0
LINE (10, 10) - (60, 60), 2    'Rosso
```

Per disegnare un riquadro basta aggiungere, dopo l'opzione colore, il parametro B (Box); le coordinate dovranno indicare rispettivamente l'angolo superiore sinistro e quello inferiore destro del riquadro.

Per ottenere un riquadro pieno si utilizza il parametro BF.

Esempio:

```
SCREEN 1
REM Riquadro
LINE (10, 10) - (120, 40),, B
REM Riquadro pieno
LINE STEP (10, 10) - STEP (40, 40),, BF
```

- **DISEGNO DI CERCHI, ELLISSI, SPICCHI E ARCHI**

Tutte queste figure vengono disegnate con

l'istruzione CIRCLE.

Per disegnare un cerchio basta fornire le coordinate del centro (assolute o relative) come primo parametro e la misura del raggio come secondo; il terzo parametro, facoltativo, indica l'attributo di colore.

Esempio:

```
SCREEN 2  
CIRCLE (250, 100)
```

Per disegnare una ellisse occorre fornire, oltre ai parametri già visti per il cerchio, un parametro che indica il rapporto tra i due raggi:

se il rapporto è maggiore di 1, l'ellisse si estenderà verticalmente,

se è minore di 1, l'ellisse si estenderà orizzontalmente.

Il secondo parametro (misura del raggio) indica le dimensioni del raggio maggiore.

Poichè il rapporto tra i due raggi è l'ultimo parametro dell'istruzione CIRCLE, dovrà essere preceduto da 4 virgole (o 3 se si indica l'attributo colore).

Esempio:

```
SCREEN 1
CIRCLE (80, 90), 75,,,, 3      Ellisse verticale
CIRCLE (220, 90), 75, 2,,, 3/10 Ellisse
                                'orizzontale magenta
```

Per disegnare un arco (di cerchio o di ellisse) occorre aggiungere ai parametri di definizione che abbiamo visto sopra, altri due parametri che indicano gli angoli, espressi in radianti, di inizio e fine dell'arco.

L'unità di misura dei radianti è *Pigreco* (3,141593) che corrisponde a 180 gradi.

I parametri di inizio e fine dell'arco sono espressi in quarta e quinta posizione.

Esempio:

```
REM   Arco di cerchio da 90 a 720 gradi
SCREEN 1
CIRCLE (80, 90), 50,, 3.14 / 2, 3/2 * 3.14
```

Per disegnare uno spicchio (grafici a torta) è sufficiente definire il relativo arco di cerchio, con i parametri di inizio e fine dell'arco negativi.

In questo modo verranno disegnati anche i due segmenti di retta che uniscono gli estremi dell'arco al centro, a formare uno spicchio o una torta priva

di uno spicchio a seconda della dimensione dell'arco.

Esempio:

```
SCREEN 2
pg=3.14159
REM      Torta
CIRCLE (250, 100), 100,, -pg, -pg * 2 / 3
REM      Spicchio
CIRCLE (200, 130), 100,, -pg * 2 / 3, -pg
```

## • UTILIZZO DI FINESTRE

E' possibile utilizzare finestre di varie dimensioni in cui inserire gli oggetti grafici, invece di utilizzare l'intero schermo.

Una finestra si definisce con l'istruzione VIEW, indicando come primo parametro le coordinate degli angoli della finestra (come per i riquadri), il secondo e il terzo parametro (opzionali) indicano il colore di fondo e del bordo della finestra.

Esempio:

```
REM      Finestra con sfondo azzurro e
REM      bordo magenta
SCREEN 1
VIEW (50, 60) - (175, 150), 1, 2
```



L'indirizzamento (coordinate di Pixel), con questa definizione delle finestre, è di tipo relativo, in modo che l'angolo della finestra in alto a sinistra ha coordinate (0,0).

E' possibile mantenere all'interno di una finestra l'indirizzamento assoluto (riferito cioè alle coordinate dello schermo) con l'opzione SCREEN.

Esempio:

```
SCREEN 1  
VIEW SCREEN (50, 60) - (175, 150), 1, 2
```

Con questa rappresentazione, l'output grafico con coordinate esterne a quelle di definizione della finestra non appare sullo schermo.

E' possibile ridefinire la scala di coordinate di una finestra (o dell'intero schermo) con l'istruzione WINDOW.

La nuova scala così definita prende il nome di scala a coordinate logiche; si definiscono invece coordinate fisiche quelle originali a PIXEL, che è possibile ripristinare con un'istruzione WINDOW priva di argomenti.

Esempio:

```
SCREEN 1  
VIEW (50, 60) - (170, 150), 1, 2
```

### WINDOW (0, 0) - (100, 75)

In questo esempio l'istruzione WINDOW definisce per la finestra una scala da 0 a 100 per l'*ascissa* (asse x) e da 0 a 75 per l'*ordinata* (asse y) con origine delle coordinate nell'angolo in basso a sinistra.

Se si vuole mantenere l'origine delle coordinate nell'angolo in alto a sinistra della finestra si deve utilizzare l'opzione SCREEN.

Esempio:

```
SCREEN 1
```

```
VIEW (50, 60) - (170, 150), 1, 2
```

```
WINDOW SCREEN (0, 0) - (100, 75)
```

In questo esempio l'istruzione WINDOW SCREEN definisce per la finestra una scala simile a quella dell'esempio precedente ma con origine delle coordinate nell'angolo in alto a sinistra.

- **ISTRUZIONE DRAW**

E' una macro istruzione particolarmente potente che ha come parametro una stringa contenente la sequenza dei comandi grafici abbreviati che verranno eseguiti.

Si possono disegnare, ruotare, ridimensionare e

colorare oggetti.

Consultando la guida in linea alla voce *DRAW* si può visualizzare il dettaglio dei comandi che si possono utilizzare.

Esempio:

```
SCREEN 1
DRAW "F60 L120 E60"
DRAW "BD30 P1,2 C3 M30, -30"
```

## ● ANIMAZIONE DI IMMAGINI

Possiamo indicare due tecniche per animare oggetti disegnati.

Con la prima è possibile utilizzando soltanto le istruzioni per disegnare viste in precedenza e operando nel modo seguente:

Si disegni, ad esempio, un cerchio con l'istruzione *CIRCLE*, poi si cancelli ridisegnandolo con il colore di sfondo e si disegni nuovamente il cerchio con il centro spostato e così via.

Questa tecnica permette di animare oggetti semplici e il movimento è piuttosto lento.

Per avere un'animazione più veloce con oggetti

anche complessi si possono utilizzare le istruzioni grafiche GET e PUT.

La GET preleva dallo schermo un'immagine e la copia in memoria; l'immagine viene individuata dalle coordinate degli angoli diametralmente opposti di un riquadro che la racchiude.

Con la PUT è possibile visualizzare un'immagine precedentemente memorizzata con GET, in un punto qualunque dello schermo individuato dalle coordinate di un unico punto corrispondente all'angolo in alto a sinistra del riquadro da copiare.

L'interazione dell'immagine copiata con gli oggetti già presenti sullo schermo viene effettuata con una delle seguenti opzioni da inserire come ultimo parametro della PUT:

- AND** Unisce l'immagine memorizzata con una precedente;
- OR** Sovrappone un'immagine memorizzata a quella già esistente;
- PSET** Disegna un'immagine memorizzata cancellando una immagine già esistente.
- PRESET** Disegna un'immagine memorizzata con inversione dei colori cancellando l'immagine esi-

stente.

**XOR** Disegna un'immagine memorizzata o cancella un'immagine disegnata in precedenza conservando allo stesso tempo lo sfondo.  
Ciò produce degli effetti di animazione.

Esempio:

```
SCREEN 1
DIM C%(1 TO 200)
X1% = 0: X2% = 10: Y1% = 0: Y2% = 10
LINE (X1%, Y1%) - (X2%, Y2%), 2, BF
GET (X1%, Y1%) - (X2%, Y2%), C%
DO
  PUT (X1%, Y1%), C%, XOR
  X1% = RND * 300
  Y1% = RND * 180
  PUT (X1%, Y1%), C%
LOOP WHILE INKEY$ = ""
```

*QBASIC*

SOMMARIO

DELLE

ISTRUZIONI E FUNZIONI





## SOMMARIO DELLE ISTRUZIONI E FUNZIONI

Vengono di seguito descritte le principali istruzioni e funzioni, in ordine alfabetico per una più facile ricerca.

Nella sintassi delle istruzioni e funzioni del Basic si assumono le seguenti convenzioni:

- Le voci scritte in **MAIUSCOLO** sono parole riservate del Basic e debbono essere digitate esattamente come scritte nel manuale;
- I parametri formali sono scritti in *minuscolo corsivo*; al loro posto occorre fornire la corretta informazione;
- Le parentesi quadre ([ ]) indicano voci o parametri facoltativi;
- I puntini sospensivi (...) indicano la possibilità di ripetizione dell'argomento precedente;
- La barra verticale ( | ) separa elementi tra loro alternativi (condizione OR).

Negli esempi i nomi delle variabili saranno scritti indifferentemente in maiuscolo o minuscolo, in accordo con le regole del Basic.

## **ABS**

Fornisce il valore assoluto di una espressione numerica.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**ABS**(*espressione-numerica*)

ESEMPI

**A = ABS(B)**

**X = ABS(X1 - X2)**

## **ASC**

Fornisce il valore numerico corrispondente al codice ASCII del primo carattere di una espressione a stringa.

TIPO Funzione

SINTASSI

**ASC**(*espressione-stringa*)

ESEMPI

a = ASC(nome\$)

n = ASC(MID\$(nome\$,i,1))

## **ATN**

Fornisce l'arcotangente di una espressione numerica.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**ATN**(*espressione-numerica*)

ESEMPIO

**A = ATN(B#)**

## **BEEP**

Fa emettere un suono all'altoparlante.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**BEEP**

## **BLOAD**

Carica in memoria un file di immagine della memoria, generato in precedenza con BSAVE.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**BLOAD** *spec-file* [,*offset*]

dove:

*spec-file* espressione a stringa che specifica il file e l'unità di input da cui viene caricato;

*offset* espressione numerica che indica l'indirizzo di memoria in cui caricare il file; se omissso viene assunto l'indirizzo specificato in BSAVE.

ESEMPIO

BLOAD "A:grafico.grh"

## BSAVE

Trasferisce sul file specificato il contenuto di un'area di memoria.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**BSAVE** *specfile*, *offset*, *lunghezza*

dove:

*spec-file* espressione a stringa che specifica il file e l'unità di output in cui memorizzare;

*offset* espressione numerica che indica l'indirizzo iniziale dell'area di memoria da trasferire su file;

*lunghezza* dimensione, in numero di byte, dell'area da trasferire.

ESEMPIO

BSAVE "A:grafico.grh",VARPTR(graf(1)),2500

## CALL

Trasferisce il controllo al sottoprogramma Basic indicato (definito dall'istruzione SUB).

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CALL** *nome*[(*argomenti*)]

dove:

*nome*            della SUB del Basic a cui passare il controllo;

*argomenti*    elenco delle variabili o costanti da passare al sottoprogramma; i vari argomenti sono separati da virgole.

ESEMPIO

CALL contr-data(giorno,mese,anno)

## **CALLS**

Trasferisce il controllo ad un modulo scritto in un altro linguaggio.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CALLS** *nome* [(argomenti)]

dove:

i parametri hanno la stessa funzionalità dell'istruzione CALL.

ESEMPIO

**CALLS**



## CALL ABSOLUTE

Trasferisce il controllo ad un modulo in linguaggio macchina.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CALL ABSOLUTE** (*[argomenti]* *variabile-intera*)

dove:

*argomenti* nomi degli argomenti da passare;

*variabile-intera* contiene l'offset dal segmento di codice corrente, impostato con DEF SEG all'indirizzo iniziale del modulo chiamato.

ESEMPIO

CALL ABSOLUTE (a, b, VARPTR(absprog))

## CALL INTERRUPT

Consente, da un programma Basic, di eseguire chiamate di sistema Dos

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CALL INTERRUPT** (*num-int*, *reg-prima*, *reg-dopo*)

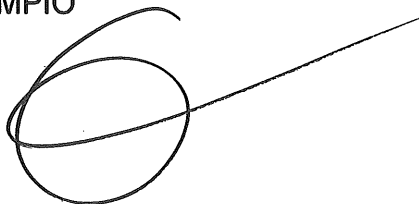
dove:

*num-int*      numero di interrupt del Dos (intero tra 0 e 255);

*reg-prima*    variabile che contiene i valori dei registri utilizzati all'esecuzione dell'interrupt;

*reg-dopo*     variabile che contiene i valori dei registri dopo l'esecuzione dell'interrupt.

ESEMPIO



## **CDBL**

Converte una espressione numerica in un numero in doppia precisione.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**CDBL**(*espressione-numerica*)

ESEMPIO

**X# = CDBL(A/3)**

## CHAIN

Trasferisce il controllo al programma specificato.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CHAIN** *spec-file*

dove:

*spec-file* espressione a stringa che definisce il programma a cui passare il controllo; può contenere l'indicazione DRIVE:PATH.

ESEMPIO

CHAIN A:\BASIC\PROGR1.BAS

## **CHDIR**

Cambia la directory corrente nell'unità disco specificata (comando Dos).

TIPO Istruzione Dos

### **SINTASSI**

**CHDIR** "*[drive:]path*"

dove:

*[drive:]path* identifica la directory che diventerà predefinita.

### **ESEMPIO**

**CHDIR** "C:\BASIC\Arch-01"

## **CHR\$**

Fornisce il carattere il cui codice ASCII corrisponde all'argomento.

TIPO Funzione

SINTASSI

**CHR\$(*codice*)**

dove:

*codice* espressione numerica il cui valore indica il codice di un carattere ASCII.

ESEMPIO

```
PRINT CHR$(12);CHR$(13) 'comando di  
                          'pagina nuova e a capo
```

## **CINT**

Converte una espressione numerica in un numero intero (2 byte binari) arrotondando la parte decimale. Il valore rappresentabile è compreso tra -32.768 e +32.767.

TIPO Funzione

SINTASSI

**CINT**(*espressione-numerica*)

ESEMPIO

PRINT CINT(A)

## CIRCLE

Disegna un cerchio o una ellisse specificando raggio e centro.

TIPO Istruzione grafica

### SINTASSI

**CIRCLE** [*STEP*](*x,y*),*raggio*[[*colore*]  
[, [*inizio*][, [*fine*][, *dimensione*]]]]

dove:

<i>STEP</i>	indica che le coordinate sono relative alla posizione corrente del cursore;
<i>x,y</i>	coordinate del centro;
<i>raggio</i>	dimensione del raggio espresso nell'unità del sistema di coordinate corrente;
<i>colore</i>	attributo di colore;
<i>inizio</i>	angolo d'inizio dell'arco espresso in radianti;
<i>fine</i>	angolo di fine dell'arco espresso in radianti;



*dimensione* rapporto tra gli assi x e y usato  
per definire una ellisse.

## ESEMPI

CIRCLE (320,100),200

CIRCLE STEP (0,0),100

CIRCLE STEP (100,150),94,,0,0,6.28

## **CLEAR**

Reindirizza tutte le variabili del programma, chiude i file e inizializza lo stack.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI**

**CLEAR**[,,*stack*]

dove:

*stack*      dimensione in byte dello stack.

**ESEMPIO**

**CLEAR**,,2000

## **CLNG**

Converte una espressione numerica in un numero INTERO LONG (4 byte binari), arrotondando la parte decimale.

Il valore rappresentabile è compreso tra -2.147.483.648 e +2.147.483.647.

TIPO Funzione

SINTASSI

**CLNG**(*espressione-numerica*)

ESEMPIO

PRINT CLNG(A#)

## **CLOSE**

Chiude uno o più file.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CLOSE** [*num-file*][,...]

dove:

*num-file* è un numero con cui è stato aperto il file.

Se non viene indicato alcun argomento vengono chiusi tutti i file aperti.

ESEMPI

CLOSE #1,#2

CLOSE 1

CLOSE

## **CLS**

Pulisce lo schermo (comando Dos).

TIPO Istruzione Dos

SINTASSI

**CLS** [0|1|2]

dove:

- |   |  |
|---|--|
| 0 | cancella qualsiasi testo o grafico;  |
| 1 | cancella solo la finestra grafica attiva;  |
| 2 | cancella solo la finestra di testo lasciando inalterata l'ultima riga dello schermo. |

Omettendo l'argomento viene cancellata la finestra grafica o quella di testo, a seconda della precedente istruzione VIEW.

ESEMPI

CLS

CLS 0

## COLOR

Imposta i colori per la visualizzazione.

TIPO Istruzione grafica

SINTASSI

**COLOR** [*primo-piano*][*,[sfondo]*][*,bordo*]]  
modalità 0

**COLOR** [*sfondo*][*,palette*]]                      modalità 1-7

**COLOR** [*primo-piano*][*,sfondo*]]              modalità 7-11

**COLOR** [*primo-piano*]]                              modalità 12-13

dove:

*primo-piano*    numero che identifica il colore di  
                         primo piano dello schermo;

*sfondo*            numero che identifica il colore di  
                         sfondo dello schermo;

*bordo*            numero che identifica il colore di  
                         contorno dello schermo;

*palette*           un numero (0-1) che identifica un  
                         insieme di tre colori:

0 = verde, rosso, marrone;

1 = azzurro, magenta, bianco.

Di seguito è riportata la tabella dei colori:

0	nero	8	grigio
1	blu	9	blu chiaro
2	verde	10	verde chiaro
3	azzurro	11	azzurro chiaro
4	rosso	12	rosso chiaro
5	magenta	13	magenta chiaro
6	marrone	14	giallo
7	bianco	15	bianco

I valori di colore indicati si riferiscono alla modalità 1.

La modalità schermo utilizzabile dipende dall'adattatore grafico del sistema e viene impostata dall'istruzione SCREEN.

## ESEMPI

SCREEN 0  
COLOR 1,2,3

SCREEN 1  
COLOR 2,1

## COM

Attiva, disattiva o sospende la gestione degli errori relativi alla porta di comunicazione specificata.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**COM**(*n*) *ON|OFF|STOP*

dove:

*n*                      numero della porta seriale (1 o 2)

ESEMPIO

COM(1) ON



## **COMMAND\$**

Ripristina la riga di comando Dos utilizzata per richiamare il programma.

TIPO Funzione

SINTASSI

**COMMAND\$**

ESEMPIO

**COMMAND\$**

## COMMON

Definisce le variabili globali che possono essere condivise in un programma o tra più programmi collegati.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**COMMON** [*SHARED*] [*elenco-variabili*]

dove:

*SHARED* indica che le variabili sono condivise con le procedure SUB o FUNCTION;

*elenco-variabili* elenco delle variabili da condividere; si esprimono con la seguente sintassi:

*variabile* AS *tipo*,...;

*tipo* indica il tipo della variabile e può essere: INTEGER, LONG, SINGLE, DOUBLE o STRING.

ESEMPIO

COMMON A AS STRING,B AS SINGLE

## CONST

Dichiara le costanti simboliche da utilizzare al posto di valori numerici o di stringa.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**CONST** *nome-costante*=*espressione*,...

dove:

*nome-costante*    nome da assegnare alla  
costante;

*espressione*    costante o espressione di  
costanti e operatori aritmetici o  
logici (escluso l'elevamento a  
potenza e le funzioni intrinseche).

ESEMPIO

```
CONST PI = 3.141.593  
FINE = -1
```

## COS

Fornisce il coseno di un angolo espresso in radianti.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**COS**(*espressione - numerica*)

dove:

*espressione - numerica* è un valore o una espressione di qualsiasi tipo numerico.

Per convertire i gradi in radianti, moltiplicare i gradi per (Pgreco/180)

ESEMPIO

$X = \text{COS}(120 * (\text{Pgreco}/180))$

## **CSNG**

Converte una espressione numerica in un numero in semplice precisione.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**CSNG**(*espressione - numerica*)

ESEMPIO

$X = \text{CSNG}(1/3)$

## **CSRLIN**

Fornisce la posizione di riga attuale del cursore

TIPO Funzione

SINTASSI

**CSRLIN**

ESEMPIO

**CSRLIN**

## **CVI, CVL, CVS, CVD**

Convertono in numeri stringhe contenenti valori numerici.

Vengono utilizzate con le istruzioni FIELD e GET per leggere valori numerici da un file RANDOM.

TIPO Funzione

SINTASSI

<b>CVI</b> ( <i>stringa-2</i> )	converte in numero intero;
<b>CVL</b> ( <i>stringa-4</i> )	converte in numero intero LONG;
<b>CVS</b> ( <i>stringa-4</i> )	converte in numero a semplice precisione;
<b>CVD</b> ( <i>stringa-8</i> )	converte in numero a doppia precisione.

dove:

*stringa-2* stringa di 2 byte;

*stringa-4* stringa di 4 byte;

*stringa-8* stringa di 8 byte;

## NOTA

Queste funzioni sono collegate alle corrispondenti funzioni per convertire un numero in stringa MKI\$, MKL\$, MKS\$, MKD\$.

## ESEMPI

```
PRINT CVI(A$)
```

```
PRINT CVD(ND$)
```

## CVDMBF, CVSMBS

Convertono stringhe che contengono numeri in formato binario Microsoft in numeri in formato IEEE. Vengono utilizzate con le istruzioni FIELD e GET per i file RANDOM.

TIPO Funzione

SINTASSI

<b>CVSMBF</b> ( <i>stringa-4</i> )	converte in numero a semplice precisione;
<b>CVDMBF</b> ( <i>stringa-8</i> )	converte in numero a doppia precisione;

dove:

<i>stringa-4</i>	stringa di 4 byte contenente un numero in binario;
<i>stringa-8</i>	stringa di 8 byte contenente un numero in binario;

NOTA

Queste funzioni sono collegate alle corrispondenti funzioni MKSMBF\$ e MKDMBF\$.



## *QBASIC*

Vengono utilizzate per file di dati creati con precedenti versioni di BASIC.

### ESEMPIO

```
PRINT CVSMBF(BIN4$)
```

## DATA

Memorizza le costanti numeriche e di stringa utilizzate dalla istruzione READ.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**DATA** *costante* [, *costante*] [, ...]

dove:

*costante* è un qualsiasi valore numerico o una costante stringa.

ESEMPIO

DATA gennaio, febbraio, marzo, aprile, maggio  
DATA giugno, luglio, agosto, settembre, ottobre  
DATA novembre, dicembre

## **DATE\$**

Fornisce una stringa contenente la data corrente.

TIPO Funzione Dos

### **SINTASSI**

#### **DATE\$**

Fornisce la data con questo formato:

mm - gg - aaaa

### **ESEMPIO**

**PRINT DATE\$**

## DATE\$

Imposta la data del giorno corrente.

TIPO Istruzione Dos

### SINTASSI

**DATE\$** = *stringa-data*

dove:

*stringa-data* espressione stringa in uno  
dei seguenti formati:

mm-gg-aa  
mm-gg-aaaa  
mm/gg/aa  
mm/gg/aaaa

### ESEMPIO

**DATE\$** = Mese\$+"/"+Giorno\$+"/"+Anno\$

## DECLARE

Dichiara una procedura FUNCTION o SUB e attiva la verifica del tipo di dati dell'argomento.

TIPO Istruzione

### SINTASSI

**DECLARE FUNCTION|SUB** *nome* [(elenco-param)]

dove:

*nome*            nome della procedura

*elenco - parametri*    una o più variabili che specificano i parametri da mandare alla procedura chiamata; si esprimono con la seguente sintassi:

*variabile* [as tipo][...];

*tipo* indica il tipo della variabile e può essere: INTEGER, LONG, SINGLE, DOUBLE o STRING.

### ESEMPIO

DECLARE SUB Proc-01 (A(2) AS STRING)

## DIM

Definisce una variabile, un vettore o una matrice assegnando lo spazio in memoria.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**DIM** [*SHARED*] *variabile*[(*indici*)]*[AS tipo]*...

dove:

*SHARED* Rende la variabile utilizzabile da tutte le procedure del modulo;

*variabile* nome della variabile Basic;

*indici* espressioni numeriche intere positive che dichiarano le dimensioni della matrice (2 valori separati dalla virgola) o del vettore (un valore);

*tipo* dichiara il tipo di variabile (INTEGER, LONG, SINGLE, DOUBLE, STRING o utente).

ESEMPI

DIM Num(d%,d%)  
DIM I AS INTEGER

## **DEFtipo**

Imposta il tipo di dati predefinito delle variabili, delle funzioni DEF FN e delle procedure FUNCTION.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI**

**DEFINT /1-12[,...]**

**DEFSNG /1-12[,...]**

**DEFDBL /1-12[,...]**

**DEFLNG /1-12[,...]**

**DEFSTR /1-12[,...]**

dove:

**/1-12[,...]** indica l'intervallo di lettere da assegnare al tipo di variabile.

I nomi di variabili e di funzioni che iniziano con una lettera compresa nell'intervallo sono del tipo specificato dalle ultime tre lettere del comando:

**INT**    numerico intero

## *QBASIC*

SNG    numerico singola precisione

DBL    numerico doppia precisione

LNG    numerico intero LONG

STR    stringa

### ESEMPI

DEFDBL A-D

DEFSTR S-Z



## **DO...LOOP**

Ripete un blocco di istruzioni fino a che una condizione è vera oppure falsa.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI1**

```
DO  
  [blocco-istruzioni]  
LOOP [WHILE|UNTIL] condizione
```

**SINTASSI2**

```
DO [WHILE|UNTIL] condizione  
  [blocco istruzioni]  
LOOP
```

dove:

<b>WHILE</b>	esegue il loop fino a quando la condizione resta vera;
<b>UNTIL</b>	esegue il loop fino a quando la condizione non diventa vera.

**ESEMPIO**

```
DO  
  SCELTA$ = INKEY$  
  LOOP WHILE SCELTA$ = ""
```

## DRAW

Disegna un oggetto.

TIPO Istruzione grafica

### SINTASSI

**DRAW** *stringa-comandi*

dove:

*stringa-comandi* stringa che contiene i comandi per disegnare e colorare l'oggetto (vedi elenco dei comandi con l'help in linea).

### ESEMPIO

```
SCREEN 1
DRAW "C2"
DRAW "F60 L120 E60"
DRAW "BD30"
DRAW "P1,2"
```

## **END**

Termina un programma Basic, una procedura o un blocco.

TIPO Istruzione

## **SINTASSI**

**END [DEF|FUNCTION|IF|SELECT|SUB|TYPE]**

dove:

la mancanza di parametri indica la fine del programma.

L'indicazione di un parametro indica la fine della relativa funzione o struttura.

## **ESEMPI**

**END**

**END IF**

**END SUB**

## ENVIRON

Interfaccia il Dos per modificare un parametro di ambiente.

TIPO Istruzione Dos

SINTASSI

**ENVIRON** (*espressione-stringa*)

dove:

*espressione-stringa* ha il formato:

*parametro = testo*

NOTA

La funzione ENVIRON\$ (*stringa-ambiente|n*) estrae dalla tabella di ambiente Dos la stringa indicata dal nome o dal numero progressivo.

ESEMPIO

ENVIRON "PATH = A:\ARTICOLI"

## **EOF**

Gestisce la condizione di fine file.

TIPO Funzione

SINTASSI

**EOF(*n*)**

dove:

*n*

numero di un file aperto

ESEMPIO

IF EOF(1) THEN CLOSE:END

## ERASE

Reinizializza gli elementi di vettori e matrici statiche o disalloca vettori o matrici dinamici.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**ERASE** *nome*

dove:

*nome*

è il nome del vettore o della matrice  
definito dall'istruzione DIM.

ESEMPIO

DIM A(100,100)

.  
. .  
. .

ERASE A

## **ERDEV, ERDEV\$**

Forniscono informazioni sulla condizione di una unità periferica dopo un errore.

TIPO Funzione

SINTASSI

**ERDEV**            fornisce il codice di errore;

**ERDEV\$**          fornisce il nome dell'unità.

ESEMPIO

**PRINT "ERRORE SULL'UNITA"; ERDEV\$**

## **ERL, ERR**

Forniscono informazioni sugli errori di programma.

TIPO Funzione

SINTASSI

**ERL**      fornisce il numero di riga;

**ERR**      fornisce il codice di errore.

ESEMPIO

**PRINT "CODICE DI ERRORE: ";ERR**



## **ERROR**

Simula il verificarsi di un errore Basic o un errore definito dall'utente.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**ERROR** *codice-errore*

dove:

*codice-errore*      è un numero intero tra 1 e 255.

ESEMPIO

**ERROR 150**

## **EXIT**

Controlla l'uscita da un ciclo DO o FOR, da una procedura FUNCTION o SUB o da una funzione DEF FN.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI**

**EXIT DEF|DO|FOR|FUNCTION|SUB**

dove:

**DEF**           uscita da una funzione DEF FN;

**DO**           uscita da un ciclo DO;

**FOR**           uscita da un ciclo FOR;

**FUNCTION**   uscita da una procedura  
FUNCTION;

**SUB**           uscita da una procedura SUB;

**ESEMPIO**

DO  
EXIT DO

## EXP

Fornisce il valore della funzione esponenziale:  
e elevato alla potenza indicata nell'argomento.

TIPO Funzione matematica

### SINTASSI

**EXP**(*espressione-numerica*)

dove:

*espressione-numerica* esprime la potenza;  
deve avere un valore non superiore  
a 88,02969.

### ESEMPIO

```
PRINT EXP(1)
```

## FIELD

Assegna spazio alle variabili nel buffer di un file ad accesso RANDOM.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**FIELD** *n-file*, *n-caratteri* AS *var-stringa* [...]

dove:

*n-file*            numero di un file aperto;

*n-caratteri*    numero di caratteri contenuti;

*n-stringa*    nome della variabile stringa.

ESEMPIO

```
OPEN "Articoli" FOR RANDOM AS #1 LEN 58  
FIELD #1,10 AS Cod$, 40 AS Des$, 8 AS Pu$
```

## FILEATTR

Fornisce informazioni su un file aperto

TIPO Funzione

SINTASSI

**FILEATTR**(*n-file*, *attributo*)

dove:

*n-file*          numero di un file aperto;

*attributo*      indica il tipo di informazione da  
fornire:

- 1      modalità di accesso al file  
         (input, output, ...)
- 2      nome Dos del file.

ESEMPIO

PRINT FILEATTR(1,2)

## FILES

Visualizza i nomi dei file sulla directory corrente o specificata (comando Dos).

TIPO Istruzione Dos

### SINTASSI

**FILES** *spec-file*

dove:

*spec-file*      stringa che indica un nome di file (esprimibile anche con i caratteri jolly) ed eventualmente un PATH; se omesso vengono visualizzati tutti i file della directory corrente.

### ESEMPI

**FILES**

**FILES "A:\BASIC\\*.BAS"**

## FIX

Fornisce la parte intera troncata di una espressione numerica.

TIPO Funzione matematica

### SINTASSI

**FIX** (*espressione-numerica*)

dove:

*espressione-numerica*      qualsiasi      *espressione numerica.*

### ESEMPIO

```
PRINT FIX(85.48)
PRINT FIX(Numero)
```

## FOR...NEXT

Ripete un gruppo di istruzioni un determinato numero di volte.

TIPO Istruzione

SINTASSI

```
FOR contatore = n-inizio TO n-fine [STEP incr]  
NEXT [contatore] [...]
```

dove:

*contatore*     variabile numerica intera usata  
                 come contatore del ciclo;

*n-inizio* e *n-fine*     valori iniziale e finale del  
                              contatore;

*incr*            incremento del contatore dopo ogni  
                  iterazione; l'incremento di default è  
                  +1.

ESEMPIO

```
FOR N% = 1 TO 23  
  LOCATE N%,80: PRINT "*" ;  
NEXT N%
```



## FRE

Fornisce la quantita' di memoria disponibile.

TIPO Funzione

SINTASSI 1

**FRE**(*espressione-numerica*)

SINTASSI 2

**FRE**(*espressione-stringa*)

dove:

*espressione-numerica*      valore che specifica il tipo di memoria:

- 1      fornisce le dimensioni della matrice non stringa piu' grande che e' possibile creare;
- 2      fornisce lo spazio di stack disponibile al programma;

*espressione-stringa*      costante o variabile stringa qualsiasi: fornisce la quantita' di spazio stringa disponibile.

## ESEMPI

```
PRINT "Spazio stringa:"; FRE("")
```

```
PRINT "Spazio della matrice:"; FRE(-1)
```

## FREEFILE

Fornisce il successivo numero di file Basic libero.

TIPO Istruzione

## SINTASSI

**FREEFILE**

## ESEMPIO

```
PRINT "Numero successivo di file:"; FREEFILE
```

## FUNCTION

Definisce una procedura FUNCTION.

TIPO Istruzione

SINTASSI

```
FUNCTION nome[(elenco-parametri)] [STATIC]  
[blocco istruzioni]  
END FUNCTION
```

dove:

*nome*            nome della funzione;

*elenco-parametri*    una o più variabili che indicano i parametri da passare alla funzione quando viene chiamata; si esprimono con la seguente sintassi:

*variabile* [AS *tipo*][,...]

*tipo* indica il tipo della variabile e può essere:  
INTEGER, LONG,  
SINGLE, DOUBLE, o  
STRING;

**STATIC** specifica che i valori delle variabili locali della funzione vengono salvati tra una chiamata e l'altra.

## ESEMPIO

**FUNCTION** Calcola Prezzo **AS DOUBLE**

·  
·  
·

**END FUNCTION**

## GET

Legge i dati da un file ad accesso RANDOM.

TIPO Istruzione I/O

### SINTASSI

**GET** *n-file*[, *n-rec*][, *variabile*]

dove:

*n-file*      numero di un file aperto;

*n-rec*      numero del record da leggere; deve essere un intero positivo:  
                  $\max 2^{31} = 2.147.483.647$ ;  
se omissa viene letto il record successivo;

*variabile*    variabile utilizzata per ricevere l'input dal file; se omissa occorre utilizzare l'istruzione FIELD e i convertitori numerici (CVS, CVD, CVL, CVI).

### ESEMPIO

GET #1, I%, RECORD

## GET(grafica)

Memorizza un'immagine grafica prelevata dallo schermo.

TIPO Istruzione grafica

### SINTASSI

**GET [STEP] (x1,y1) - [STEP] (x2,y2), matr [ind]**

dove:

**STEP** consente l'utilizzo di coordinate di schermo relative;

**x1,y1,x2,y2** coordinate degli angoli diametralmente opposti del riquadro da memorizzare;

**matr** nome della matrice in cui memorizzare l'immagine;

**ind** indici di matrice: se indicati consentono di memorizzare l'immagine da un elemento di matrice diverso dal primo.

### ESEMPIO

GET (140,25) - (240,125), cubo

## **GOSUB..RETURN**

Passa il controllo a una subroutine e gestisce il ritorno.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**GOSUB** *etichetta1*|*riga1*

.

.

**RETURN** [*etichetta2*|*riga2*]

dove:

*etichetta1,riga1* etichetta o numero di riga di  
inizio della subroutine;

*etichetta2,riga2* etichetta o numero di riga a  
cui ritornare; se omesso ritorna  
all'istruzione successiva alla  
GOSUB.

ESEMPIO

GOSUB Calcola

Calcola:

RETURN

## **GOTO**

Effettua un salto incondizionato alla riga specificata.

TIPO Istruzione

### **SINTASSI**

**GOTO** *etichetta*|*riga*

dove:

*etichetta, riga*      etichetta o numero di riga a  
cui passare il controllo.

### **ESEMPIO**

GO TO INIZIO

GO TO 10



## HEX\$

Fornisce una stringa contenente la rappresentazione esadecimale dell'argomento decimale.

TIPO Funzione stringa

### SINTASSI

**HEX\$(*espressione-numerica*)**

dove:

*espressione - numerica*      espressione numerica con un valore decimale.

### ESEMPIO

A\$ = HEX\$(X)

PRINT X; "Decimale = "; A\$; "Esadecimale"

## IF...THEN...ELSE

Esegue un' istruzione o un blocco di istruzioni a seconda del valore vero o falso di una condizione.

### TIPO Istruzione

#### SINTASSI1

**IF** *condizione* **then** *azione-v* [**ELSE** *azione-f*]

dove:

*condizione* espressione di confronto con valore VERO (1) o FALSO (0);

*azione-v* una o più istruzioni monoriga da eseguire se la condizione è vera;

*azione-f* una o più istruzioni monoriga da eseguire se la condizione è falsa; se viene omesso ELSE il controllo per condizione falsa passa alla riga successiva.

#### SINTASSI2

**IF** *condizione1* **THEN**  
    *[blocco-istruzioni-1]*  
**[ELSEIF** *condizione2* **THEN**  
    *[blocco-istruzioni-2]]*

```
[ELSE  
[blocco-istruzioni-n]]  
END IF
```

dove:

*condizione1,condizione2* espressioni di confronto;

*blocco-istruzioni* una o più istruzioni BASIC monoriga o multiriga.

## NOTA

Per maggiori approfondimenti sulla struttura di questa istruzione si consulti la guida in linea attivando la voce *DETTAGLI*.

## ESEMPIO

```
IF X < 10 THEN  
    Y=1  
ELSEIF X < 100 THEN  
    Y=2  
ELSEIF X < 1000 THEN  
    Y=3  
ELSEIF X < 10000 THEN  
    Y=9  
ELSE  
    Y=5  
END IF  
PRINT "Il numero analizzato ha ";Y;" cifre"
```

## **INKEY\$**

Legge un carattere dalla tastiera.

TIPO Funzione I/O

SINTASSI

**INKEY\$**

ESEMPIO

```
PRINT "Premere ESC per uscire"  
DO  
LOOP UNTIL INKEY$ = CHR$(27)  
REM    27 = codice Ascii di ESC
```

## **INP**

Fornisce un byte letto da una porta di I/O.

TIPO Funzione di I/O

### **SINTASSI**

**INP**(*porta*)

dove:

*porta*      numero intero identificativo della  
porta (max 65.535).

### **ESEMPIO**

```
X% = INP(&H3FC)
OUT &H3FC,(X%XOR1)
```

## INPUT

Legge i dati dalla tastiera.

TIPO Istruzione I/O

### SINTASSI

**INPUT**[;] ["stringa";/,] *variabile*[,...]

dove:

*stringa* viene visualizzata sullo schermo prima del PROMPT per richiedere i dati;

*variabile* variabile di memoria in cui vengono memorizzati i dati di input;

;  
il punto e virgola subito dopo INPUT non porta a capo il cursore dopo aver premuto INVIO; posto dopo la stringa visualizza la stessa con un punto di domanda;

,  
la virgola dopo la stringa non visualizza il punto di domanda.

### ESEMPIO

INPUT "IMMETTI NOMINATIVO: ",NOME\$

## **INPUT #**

Legge i dati da un file sequenziale.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**INPUT #***n-file, elenco-variabili*

dove:

*n-file*            numero di un file aperto in INPUT;

*elenco-variabili*   una o più variabili separate  
da virgola in funzione della struttura  
del record.

ESEMPIO

INPUT #1, NOME\$, INDIRIZZO\$, TELEFONO\$

## **INPUT\$**

Fornisce una stringa di caratteri letta dal file specificato.

TIPO Funzione I/O

### **SINTASSI**

**INPUT\$(*n* [, *n-file*])**

dove:

<i>n</i>	numero di caratteri da leggere;
<i>n-file</i>	numero di un file aperto in INPUT; se viene omesso legge i dati da tastiera.

### **ESEMPIO**

**PRINT INPUT\$(10,1)**



## INSTR

Fornisce la posizione della prima occorrenza di una stringa all'interno di un'altra stringa.

TIPO Funzione

## SINTASSI

**INSTR**(*[inizio,]* *stringa1*, *stringa2*)

dove:

*inizio*      posizione del carattere da cui  
                 iniziare la ricerca; se omissso inizia  
                 da 1;

*stringa1*    stringa in cui effettuare la ricerca;

*stringa2*    stringa da cercare.

## ESEMPIO

```
PRINT    "posizione della parola BASIC = ";  
         INSTR(F$,"BASIC")
```

## INT

Fornisce la sola parte intera di un numero decimale.

TIPO Funzione matematica

### SINTASSI

**INT**(*espressione-numerica*)

dove:

*espressione-numerica* qualsiasi espressione numerica.

### ESEMPIO

PRINT INT(N)

## IOCTL

Trasmette una stringa di controllo ad un Driver di unità periferica.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**IOCTL** *n-file*, *stringa*

dove:

*n-file*      numero di una periferica aperta;

*stringa*      stringa contenente il comando da inviare.

ESEMPIO

IOCTL #1, "RAW"

## **IOCTL\$**

Legge una stringa di controllo da un Driver di unità periferica.

TIPO Funzione I/O

SINTASSI

**IOCTL\$(*n-file*)**

dove:

*n-file*          numero di una periferica aperta.

ESEMPIO

IF IOCTL\$(1) = "0" THEN CLOSE 1

## KEY

Assegna valori di stringa ai tasti funzionali, li visualizza, attiva o disattiva la riga di visualizzazione dei tasti funzionali.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**KEY** *n*, *stringa*

**KEY LIST|ON|OFF**

dove:

*n*                    numero di un tasto funzione;

*stringa*           non più di 15 caratteri abbinati al  
tasto funzione;

**LIST**                visualizza gli abbinamenti;

**ON|OFF**           attiva/disattiva la riga di visualiz-  
zazione dei tasti programmati in  
fondo allo schermo.

ESEMPI

KEY 1, "ESCI"  
KEY ON

## **KEY(n)**

Attiva, disattiva o sospende la gestione degli eventi di un tasto funzionale.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**KEY(n) ON|OFF|STOP**

dove:

*n*                    numero di un tasto funzione;

ON|OFF|STOP    attivazione,    disattivazione,  
                          sospensione dell'evento.

ESEMPIO

**KEY(7) ON**

## KILL

Elimina un file da un disco.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**KILL** *spec-file*

dove:

*spec-file* stringa con il nome del file ed eventualmente PATH e caratteri jolly.

ESEMPIO

KILL "A:\Basic\Rubrica.Seq"

## LBOUND

Fornisce il limite inferiore della dimensione indicata di una matrice.

TIPO Funzione

SINTASSI

**LBOUND**(*matrice* [, *dim*])

dove:

*matrice*      nome della matrice;

*dim*            numero intero che indica di quale dimensione della matrice fornire il limite inferiore; parametro opzionale per vettori (matrici unidimensionali).

ESEMPIO

```
DIM A(1 TO 100, 0 TO 50, -3 TO 4)
LBOUND(A, 1)            'FORNISCE 1
LBOUND(A, 2)            'FORNISCE 0
LBOUND(A, 3)            'FORNISCE -3
```



## **LCASE\$**

Converte in minuscolo tutti i caratteri di una stringa.

TIPO Funzione stringa

SINTASSI

**LCASE\$(stringa)**

dove:

*stringa* qualsiasi espressione a stringa.

ESEMPIO

**PRINT LCASE\$(descrizione\$)**

## LEFT\$

Fornisce il numero indicato di caratteri di una stringa a partire da sinistra.

TIPO Funzione stringa

### SINTASSI

**LEFT\$(stringa,l)**

dove:

*stringa*      qualsiasi espressione a stringa;

*l*              numero di caratteri da fornire.

### ESEMPIO

```
PRINT LEFT$("Dottore",4)      'scrive Dott
```

## LEN

Fornisce il numero di caratteri di una stringa o il numero di byte di una variabile non stringa.

TIPO Funzione

SINTASSI

**LEN**(*stringa*|*variabile*)

dove:

*stringa*      qualsiasi espressione a stringa;

*variabile*    variabile non a stringa.

ESEMPIO

LOCATE 3,(40 - LEN(tit\$)/2)	'scrive il titolo
PRINT tit\$	'centrato

## LET

Assegna il valore di una espressione a una variabile.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**[LET]** *variabile* = *espressione*

dove:

*variabile*      qualsiasi variabile;

*espressione*      qualsiasi espressione.

NOTA

Se si omette LET l'istruzione di assegnazione ha lo stesso effetto.

ESEMPI

LET N = 10    oppure    N = 10

LET A\$ = "ROSSI"    oppure    A\$ = "ROSSI"

## LINE

Disegna una linea o un riquadro sullo schermo.

TIPO Istruzione grafica

### SINTASSI

**LINE** *[[STEP] (x1, y1)] - [STEP](x2, y2)[, [colore]  
[, [B[F][, stile]]]*

dove:

<b>STEP</b>	indica che le coordinate sono relative alla posizione corrente del cursore;
<i>x1, y1</i>	coordinate di inizio del segmento;
<i>x2, y2</i>	coordinate di fine del segmento;
<i>colore</i>	attributo di colore della riga o del riquadro;
<b>B</b>	traccia un riquadro;
<b>BF</b>	traccia un riquadro colorato;
<i>stile</i>	valore a 16 Bit che stabilisce se alcuni pixel debbano essere tracciati o no; si utilizza per

*QBASIC*

tracciare righe intermitteni o  
punteggiate.

ESEMPIO

SCREEN 1  
LINE (110,70) - (190,120),,B

## LINE INPUT

Legge una riga da tastiera (max 255 caratteri) senza utilizzare delimitatori.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**LINE INPUT**[;] [*"stringa"*];] *var-stringa*

dove:

*stringa* viene visualizzata sullo schermo prima del PROMPT per richiedere i dati;

*var-stringa* variabile a stringa in cui vengono memorizzati i dati di input;

;  
il punto e virgola subito dopo LINE INPUT non porta a capo il cursore dopo aver premuto INVIO;

,  
la virgola dopo la stringa non visualizza il punto di domanda.

## NOTA

Si utilizza `LINE INPUT` quando si debbono memorizzare caratteri (come la virgola) che l'istruzione `INPUT` interpreta invece come delimitatori.

## ESEMPIO

```
LINE INPUT "Immetti testo: ",Riga$
```



## LINE INPUT #

Legge una stringa di dati senza delimitatori da un file sequenziale.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**LINE INPUT #*n-file*, *var-stringa***

dove:

*n-file*          numero di un file aperto in INPUT;

*var-stringa*    variabile stringa in cui vengono memorizzati dati del record. La fine di ogni record è indicata dalla sequenza di caratteri A CAPO - INTERLINEA.

ESEMPIO

LINE INPUT #1, RECORD\$

## **LOC**

Fornisce la posizione corrente all'interno di un file.

TIPO Funzione I/O

SINTASSI

**LOC**(*n-file*)

dove:

*n-file*          numero di un file aperto.

ESEMPIO

```
GET #1,,record  
PRINT "record numero";LOC(1)
```

## LOCATE

Posiziona il cursore nel punto specificato.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**LOCATE** [*r*][*c*][, [*flag-curs*][, [*inizio*, *stop*]]]

dove:

*r*, *c*            numeri di riga e colonna; se omessi  
vengono assunti i valori correnti;

*flag - curs*    se è 0 (zero) indica che il cursore  
è acceso (visibile);

*inizio*, *stop*    valori interi compresi tra 0 e 31  
che indicano le righe di pixel che  
formano il cursore, determinandone  
la dimensione.

ESEMPIO

LOCATE 10,15,,1,31

## LOCK...UNLOCK

Impedisce e ripristina l'accesso a parte o a tutto un file aperto.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**LOCK|UNLOCK** *n-file*[, *record*] [*inizio*] TO *fine*]

dove:

*n-file*            numero di un file aperto;

*record*           numero      del      record      da  
bloccare/sbloccare (per file ad  
accesso RANDOM);

*inizio, fine*      numeri del primo e dell'ultimo  
record da bloccare/sbloccare.

### NOTA

Per i file sequenziali LOCK e UNLOCK agiscono su tutto il file.

### ESEMPIO

LOCK #1,2	'Blocca il record 2
GET #1,2,REC	
UNLOCK #1,2	'Sblocca il record 2

## **LOF**

Fornisce la lunghezza in byte del file specificato.

TIPO Funzione I/O

### **SINTASSI**

**LOF**(*n-file*)

dove:

*n-file*      numero di file aperto.

### **ESEMPIO**

```
PRINT "Il file e' lungo ";LOF(1);"byte"
```

## LOG

Fornisce il logaritmo naturale di una espressione numerica.

TIPO Funzione matematica

### SINTASSI

**LOG(*n*)**

dove:

*n* espressione numerica che esprime  
il numero di cui è richiesto il  
logaritmo naturale.

### ESEMPIO

**A = LOG(B)**

## LPOS

Fornisce la posizione corrente della testina di scrittura della stampante all'interno del buffer della stampante.

TIPO Funzione I/O

SINTASSI

**LPOS**(*n*)

dove:

<i>n</i>	espressione numerica con valore da 0 a 3 che indica la porta della stampante (LPT1=0/1, LPT2=2,...).
----------	--

ESEMPIO

```
IF LPOS(0)>50 THEN
    LPRINT
ELSE
    LPRINT ",";
END IF
```

## LPRINT

Scrive i dati sulla stampante LPT1.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**LPRINT** [**USING** *stringa-formato*;  
*elenco-espressioni*[**;**],]

dove:

*elenco - espressioni* una o più variabili o costanti contenenti i dati da scrivere;

**;**, sia la virgola che il punto e virgola indicano di non effettuare il comando di A CAPO in modo che il successivo output avvenga sulla stessa riga;

**USING** permette la formattazione dell' OUTPUT;

*stringa-formato* espressione a stringa contenente i caratteri indicatori di formato.



## ESEMPI

```
LPRINT "INDIRIZZO:",IND$
```

```
LPRINT USING "###.##"; NUM
```

## LSET

Trasferisce i dati dalla memoria al buffer di un file RANDOM (prima dell'istruzione PUT), allinea a sinistra il valore di una variabile stringa, o copia una variabile di record in un'altra.

TIPO Istruzione

SINTASSI1

**LSET** *var-stringa* = *espressione-stringa*

SINTASSI2

**LSET** *var-rec1* = *var-rec2*

dove:

*var-stringa*    variabile stringa o campo di un  
file RANDOM definito nell'istruzione  
FIELD;

*espressione-stringa*    qualunque espressione  
stringa;

*var-rec1*, *var-rec2*    variabili di record.

ESEMPI

```
LSET A$ = MKD$(A#)
LSET REC_A = REC_B
```

## **LTRIM\$**

Elimina gli spazi iniziali da una stringa.

TIPO Funzione stringa

### **SINTASSI**

**LTRIM\$(espressione-stringa)**

dove:

*espressione-stringa* qualunque espressione  
stringa.

### **ESEMPIO**

```
A$ = "  ROSSI Giovanni"  
PRINT LTRIM$(A$)
```

## MID\$

Fornisce il numero indicato di caratteri di una stringa a partire da una certa posizione.

TIPO Funzione stringa

### SINTASSI

**MID\$(stringa, n[,l])**

dove:

*stringa*      qualsiasi espressione a stringa;

*n*              posizione del primo carattere da estrarre;

*l*                numero do caratteri da fornire.

### ESEMPIO

PRINT MID\$ ("ITALIANO",3,3) 'scrive ALI

## MID\$

Sostituisce una parte intermedia di una variabile stringa con un' altra stringa.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**MID\$(var-stringa, inizio[,lunghezza]) = stringa**

dove:

*var - stringa* variabile stringa da modificare;

*stringa* qualunque espressione a stringa che fornisce i nuovi caratteri;

*inizio* espressione numerica intera che indica la posizione del primo carattere da sostituire;

*lunghezza* numero di caratteri da sostituire (da sinistra); se omissso il parametro *stringa* viene utilizzato per intero.

ESEMPIO

```
A$ = "ANNIBALE ROSSI"  
MID$ (A$,2) = "MILCAR"  
PRINT A$           'scrive AMILCARE
```

## **MKI\$, MKL\$, MKS\$, MKD\$**

Convertono in valori di stringa valori numerici. Vengono utilizzate con le istruzioni FIELD e PUT per scrivere valori numerici su un file RANDOM.

**TIPO Funzione**

**SINTASSI**

**MKI\$(n-i)**     *converte in stringa a 2 byte;*

**MKL\$(n-l)**     *converte in stringa a 4 byte;*

**MKS\$(n-s)**     *converte in stringa a 4 byte;*

**MKD\$(n-d)**     *converte in stringa a 8 byte;*

dove:

*n-i*             espressione numerica intera;

*n-l*             espressione numerica long;

*n-s*             espressione numerica a semplice  
precisione;

*n-d*             espressione numerica a doppia  
precisione.

## NOTA

Queste funzioni sono collegate alle corrispondenti funzioni CVI, CVL, CVS, CVD, per convertire una stringa in numero .

## ESEMPIO

LSET N\$ = MKD\$(N#)

## MKDIR

Crea una nuova directory.

TIPO Istruzione Dos

## SINTASSI

**MKDIR** *nome-dir*

dove:

*nome-dir* espressione a stringa che identifica la directory.

## ESEMPIO

MKDIR "PROVA"

## MKDMBF\$, MKSMBF\$

Convertono numeri in formato IEEE in stringhe numeriche in formato binario Microsoft.

Vengono utilizzate con le istruzioni FIELD e PUT per i file RANDOM.

TIPO Funzione

SINTASSI

**MKDMBF\$(*n-d*)**    converte in stringa di 8 byte;

**MKSMBF\$(*n-s*)**    converte in stringa di 4 byte;

dove:

*n-d, n-s*    espressioni numeriche a doppia o a semplice precisione in formato IEEE.

### NOTA

Queste funzioni sono collegate alle corrispondenti funzioni CVDMBF e CVSMBF.

Vengono utilizzate per file di dati creati con precedenti versioni di BASIC.

### ESEMPIO

**NB\$ = MKSMBF\$(NS)**



## **NAME**

Rinomina un file o una directory.

TIPO Istruzione

## **SINTASSI**

**NAME** *file-prec* AS *file-nuovo*

dove:

*file-prec*    nome del file esistente;

*file-nuovo* nome nuovo da assegnare al file.

## **ESEMPIO**

**NAME "FILE-PROVV" AS "FILE-ART"**

**NAME FILEOLD\$ AS FILENEW\$**

## **OCT\$**

Fornisce una stringa con il valore ottale dell'argomento numerico.

TIPO Funzione

SINTASSI

**OCT\$(*n*)**

dove:

<i>n</i>	espressione numerica da convertire in ottale; se decimale viene arrotondata.
----------	--

ESEMPIO

```
PRINT "Il valore ottale di";N%;"e";OCT$(N%)
```

## ON evento

Al verificarsi dell'evento indicato passa il controllo ad una subroutine.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**ON evento GOSUB sub**

dove:

*sub*            etichetta o numero di riga di inizio della subroutine;

*evento*       può essere indicato uno dei seguenti eventi:

COM(*n*)       caratteri in arrivo alla porta *n*;

KEY(*n*)       pressione del tasto *n*;

PEN          azione di penna ottica;

PLAY(*n*)      meno di *n* note nel buffer musica di sottofondo;

STRING(*n*)    azione del pulsante *n* del joystick;

TIMER(*n*) tempo trascorso.

## ESEMPIO

TIMER ON	'Attiva il timer
ON TIMER(5) GOSUB VIA	'Passa il controllo
	'dopo 5 secondi

## ON ERROR

Attiva la gestione degli errori di timeout.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**ON ERROR GOTO** *route* | **RESUME NEXT**

dove:

*route*            etichetta o numero di riga di inizio  
della routine di gestione errori;

**RESUME NEXT** riprende l'esecuzione dall'istruzione successiva a quella in cui si è verificato l'errore di timeout.

ESEMPIO

**ON ERROR GOTO GESTERR**

## ON...GOSUB/GOTO

A seconda del valore di un'espressione numerica passa il controllo ad una delle righe specificate.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**ON** *n* **GOSUB|GOTO** *elenco-etichette*

dove:

*n* qualsiasi espressione numerica; se il valore e' decimale viene arrotondato;

*elenco-etichette* lista di etichette o numeri riga separati da virgole; il controllo viene passato all'etichetta/numero-riga, la cui posizione corrisponde al valore di espressione.

NOTA

Se il valore di espressione è 0 o maggiore del numero di parametri il controllo passa alla successiva istruzione Basic.

ESEMPIO

ON scelta% GOSUB A1,A2,A3,A4,A5

## OPEN

Apre un file.

TIPO Istruzione I/O

### SINTASSI

**OPEN** *file* FOR *mod* [ACCESS *tipo*] [*blocco*]  
AS *n-file* [LEN = *l-rec*]

dove:

<i>file</i>	espressione stringa che indica il nome del file ed eventualmente PATH e DRIVE;
<i>mod</i>	modalità di apertura (APPEND, BYNARY, INPUT, OUTPUT o RANDOM);
<i>tipo</i>	specifica, in ambiente di rete, se il file viene aperto per un accesso di tipo READ (lettura), WRITE (scrittura) o READ WRITE (entrambi);
<i>blocco</i>	specifica, in ambiente di rete, il tipo di blocco del file (SHARED, LOCK READ, LOCK WRITE, LOCK READ WRITE);

<i>n-file</i>	numero identificativo del file;
<i>l-rec</i>	per i file RANDOM indica la lunghezza del record (se omissso assume 128 byte), per i file sequenziali le dimensioni del buffer di I/O (se omissso assume 512 byte).

## ESEMPIO

```
OPEN "ARTICOLI.RAN" FOR RANDOM AS #1
```



## OPTION BASE

Imposta il limite inferiore predefinito per gli indici di una matrice.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**OPTION BASE  $n$**

dove:

$n$                       espressione numerica - intera.

NOTA

Si può impostare anche con l'istruzione DIM (si consulti la guida in linea).

ESEMPIO

OPTION BASE 1

## OUT

Invia un byte ad una porta di I/O.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**OUT** *porta, dato*

dove:

*porta*      espressione numerica intera che  
              identifica la porta;

*dato*        espressione numerica intera da  
              inviare.

ESEMPIO

OUT &H3FC,X%

## PAINT

Riempie un'area grafica con il colore o il motivo specificato.

TIPO Istruzione grafica

### SINTASSI

**PAINT** [STEP] (x,y)[, [colore]][, [bordo]][,sfondo]]]

dove:

*x,y* coordinate di un punto dello schermo che indica la zona da colorare;

**STEP** indica che le coordinate sono relative alla posizione corrente del cursore;

*colore* espressione numerica che indica un attributo di colore o stringa che indica il motivo;

*bordo* espressione numerica che indica un attributo di colore per il bordo della figura;

*sfondo* stringa che specifica la corrispondenza tra lo sfondo della figura e il motivo della casella.

#### NOTA

Per la tabella dei colori si veda l'istruzione COLOR.

#### ESEMPIO

PAINT (50,100), 1, 2 'colora in azzurro

## PALETTE

Modifica uno o più colori della PALETTE.

TIPO Istruzione grafica

SINTASSI1 (per l'assegnazione di un colore)

**PALETTE** [*attributo*, *colore*]

SINTASSI2 (per l'assegnazione di più colori)

**PALETTE USING** *nome-matrice*[(*indice*)]

dove:

*attributo* indica la PALETTE da modificare  
(0 - 1);

*colore* numero del colore da assegnare;

*nome-matrice* matrice contenente i numeri  
dei colori da assegnare;

*indice* indice del primo elemento della  
matrice da assegnare.

## ESEMPI

PALETTE 0,2  
PALETTE USING A%(0)

## **PCOPY**

Copia una pagina di schermo in un'altra.

TIPO Istruzione grafica

SINTASSI

**PCOPY** *pag1, pag2*

dove:

*pag1*      espressione numerica intera che  
              indica la pagina di memoria video  
              da copiare;

*pag2*      indica la pagina in cui copiare.

ESEMPIO

**PCOPY** 3,5

## **PEEK**

Fornisce il valore del byte memorizzato nella posizione di memoria specificata.

TIPO Funzione

SINTASSI

**PEEK**(*indirizzo*)

dove:

*indirizzo*    numero di byte relativo all'indirizzo  
impostato da DEF SEG.

ESEMPIO

```
DEF SEG = 0  
STATO% = PEEK(&H417)
```

## **PEN**

Fornisce le coordinate della penna ottica.

**TIPO Funzione**

**SINTASSI**

**PEN(*n*)**

dove:

*n* espressione numerica intera tra 0 e 9 che indica il tipo di informazione da fornire secondo la seguente tabella:

- |   |  |
|---|--|
| 0 | penna appoggiata o no (-1 = sì; 0 = no); |
| 1 | coordinata x dell'ultima pressione;      |
| 2 | coordinata y dell'ultima pressione;      |
| 3 | stato corrente (-1 = sù; 0 = giù);       |
| 4 | coordinata x dell'ultima posizione nota; |



- 5    coordinata    y    dell'ultima  
     posizione nota;
- 6    riga dell'ultima pressione;
- 7    colonna dell'ultima pressione;
- 8    riga dell'ultima pressione nota;
- 9    colonna    dell'ultima    posizione  
     nota.

#### ESEMPIO

$x = \text{PEN}(4); y = \text{PEN}(5)$

## **PEN**

Attiva, disattiva o sospende la gestione degli eventi della penna ottica.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI**

**PEN ON|OFF|STOP**

dove:

<b>ON</b>	attiva il gestore degli eventi della penna ottica definito in un'istruzione <b>ON PEN</b> ;
-----------	---

<b>OFF</b>	disattiva;
------------	------------

<b>STOP</b>	sospende.
-------------	-----------

**ESEMPIO**

**PEN ON**

## **PLAY**

Fornisce il numero di note non ancora suonate della coda di musica di sottofondo.

TIPO Funzione musicale

### **SINTASSI**

**PLAY**(*n*)

dove:

*n*                      qualsiasi espressione numerica.

### **ESEMPIO**

```
PLAY MOTIVO$  
IF PLAY(1) = 10 THEN  
    PRINT "Ancora pochi secondi"  
END IF
```

## PLAY

Suona delle note musicali.

TIPO Istruzione musicale

### SINTASSI

**PLAY** *note*

dove:

<i>note</i>	stringa contenente la sequenza dei comandi musicali da eseguire, come ottava, note, pause, tempi, modalità; si consulti la guida in linea per conoscere i singoli comandi.
-------------	--

### ESEMPIO

```
SCALA$ = "CDEFGAB"  
PLAY SCALA$
```

## PLAY evento

Attiva, disattiva o sospende la gestione degli eventi di suono.

TIPO Istruzione musicale

### SINTASSI

**PLAY ON|OFF|STOP**  
**ON PLAY**(*limite*) **GOSUB** *sub-play*

dove:

**OFF|ON|STOP** attiva/disattiva/sospende la gestione degli eventi di suono;

*limite* valore numerico intero da 1 a 32; il controllo viene passato alla subroutine indicata quando nel buffer è contenuto un numero di note inferiore a *limite*;

*sub - play* subroutine di gestione degli eventi.

### ESEMPIO

**PLAY ON**  
**ON PLAY(5) GOSUB** Sotto

## POINT

Fornisce le coordinate correnti del cursore grafico o il colore di un pixel specificato.

TIPO Funzione grafica

### SINTASSI

**POINT**(*n*) | (*x,y*)

dove:

*n*                      valore numerico intero da 0 a 3 che indica la modalità con cui viene fornita la posizione del cursore grafico (vedi guida in linea);

*x,y*                    coordinate del pixel di cui si richiede il colore.

### ESEMPIO

PRINT POINT (*x,y*)

## POKE

Scrive un byte nella posizione di memoria specificata.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**POKE** *indirizzo, byte*

dove:

*indirizzo*      numero di byte relativo all'indirizzo  
impostato da DEF SEG.

*byte*            valore numerico intero tra 0 e 255  
che indica (in codice ASCII) il byte  
da scrivere.

ESEMPIO

POKE &H417

## **POS**

Fornisce la colonna su cui si trova il cursore.

TIPO Funzione

SINTASSI

**POS(*n*)**

dove:

*n*                      espressione numerica qualsiasi.

ESEMPIO

PRINT "Il cursore e' aqlla colonna "; POS(0)



## **PRESET (PSET)**

Disegna sullo schermo il punto specificato.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**PRESET** [/STEP] (*x*, *y*)[, *colore*]

dove:

**STEP**        indica che le coordinate sono relative alla posizione corrente del cursore;

*x*, *y*        coordinate del punto dello schermo in cui si vuole disegnare il pixel colorato.

*colore*        attributo di colore.

ESEMPIO

**PRESET (X%,100), 5**

## PRINT

Scrive i dati sullo schermo.

TIPO Istruzione I/O

### SINTASSI

```
PRINT [USING stringa-formato;  
        elenco-espressioni[:];]
```

dove:

*elenco-espressioni* una o più variabili o costanti contenenti i dati da scrivere;

;;, indica di non effettuare il comando di A CAPO; il successivo output avverrà sulla stessa riga;

USING permette la formattazione dell'output;

*stringa-formato* espressione a stringa contenente i caratteri indicatori di formato.

### ESEMPIO

```
PRINT "NOMINATIVO:";NOME$  
PRINT USING "###.###";QTA
```

## PRINT #

Scrive i dati su un file sequenziale.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**PRINT #***n-file, elenco-espressioni*

dove:

*n-file*            numero di un file aperto in output;

*elenco-espressioni*    una o più espressioni  
separate da virgola che formano la  
struttura del record da scrivere.

ESEMPIO

PRINT #2, NOME\$, INDIRIZZO\$, TELEFONO\$

## PUT

Scrive i dati su un file ad accesso RANDOM.

TIPO Istruzione I/O

### SINTASSI

**PUT** *n-file*[, *n-rec*][, *variabile*]

dove:

<i>n-file</i>	numero di un file aperto;
<i>n-rec</i>	numero del record da scrivere; deve essere un intero positivo (max $2^{31} - 1 = 2.147.483.647$ );
<i>variabile</i>	variabile utilizzata per memorizzare i dati del record da scrivere; se omessa occorre utilizzare l'istruzione FIELD e i convertitori numerici (MKI\$, MKL\$, MKS\$, MKD\$).

### ESEMPIO

PUT #1, I%, Record

## PUT (grafica)

Visualizza un'immagine grafica memorizzata con l'istruzione GET.

TIPO Istruzione grafica

### SINTASSI

**PUT** [STEP] (*x1, y1*), *matrice*[(*indici*)][, *azione*]

dove:

<b>STEP</b>	consente l'utilizzo di coordinate di schermo relative;
<i>x1, y1</i>	coordinate dell'angolo in alto a sinistra ad indicare la posizione dove collocare l'immagine;
<i>matrice</i>	nome della matrice in cui è memorizzata l'immagine;
<i>indici</i>	se indicati consentono di prelevare l'immagine da un elemento di matrice diverso dal primo;
<i>azione</i>	indica in che modo deve essere visualizzata l'immagine; le opzioni possibili sono:

- AND Unisce l'immagine memorizzata con una precedente;
- OR Sovrappone l'immagine memorizzata all'immagine esistente;
- PSET Disegna l'immagine memorizzata cancellando la precedente;
- PRESET Disegna l'immagine memorizzata invertendo i colori e cancellando la precedente;
- XOR Disegna l'immagine memorizzata o cancella la precedente conservando lo sfondo; viene utilizzata per produrre effetti di animazione.

## ESEMPIO

PUT(140,25),CUBO,XOR

## **RANDOMIZE**

Inizializza il generatore di numeri casuali.

**TIPO** Istruzione matematica

**SINTASSI**

**RANDOMIZE** [*seme*]

dove:

*seme* espressione numerica intera di  
inizializzazione; se omesso viene  
richiesto da tastiera.

**ESEMPI**

**RANDOMIZE** n%

**RANDOMIZE** TIMER

## **READ**

Legge i dati di un'istruzione DATA assegnandoli alle variabili.

TIPO Istruzione I/O

### **SINTASSI**

**READ** *variabile*[,...]

dove:

*variabile* di stringa o numerica.

### **ESEMPIO**

```
DATA "Rossi Luigi","via Roma 5","011/554433"  
READ NOME$,INDIRIZZO$,TELEFONO$
```



## REDIM

Modifica lo spazio assegnato ad una matrice dichiarata \$DYNAMIC.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**REDIM** [SHARED] *variabile*(*indici*) [AS *tipo*][,...]

dove:

**SHARED** rende la variabile utilizzabile da tutte le procedure del modulo;

*variabile* nome della variabile Basic;

*indici* espressioni numeriche intere positive che dichiarano le dimensioni della matrice (2 valori separati dalla virgola);

*tipo* dichiara il tipo di variabile (INTEGER, LONG, SINGLE, DOUBLE, STRING o di tipo utente).

ESEMPIO

```
DIM A$(50,50)
REDIM A$(20,20)
```

## REM

Permette l'inserimento di commenti in un programma.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**REM** *commento*

dove:

*commento* un testo qualsiasi.

NOTA

Per inserire un commento si può anche utilizzare il simbolo apice ( ' ) che deve precedere il testo.

ESEMPIO

```
REM    QUESTO E' UN COMMENTO  
'    ANCHE QUESTO
```

## **RESET**

Chiude tutti i file aperti.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**RESET**

ESEMPIO

**RESET**

## RESTORE

Permette ad una istruzione READ di rileggere i dati di una istruzione DATA.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**RESTORE** [*etichetta* | *riga*]

dove:

*etichetta* | *riga*      etichetta o numero di  
riga dell'istruzione DATA; se  
omessa viene assunta la prima  
istruzione DATA incontrata nel  
programma.

ESEMPIO

RESTORE Leggi

## RESUME

Riprende l'esecuzione di un programma dopo l'esecuzione di una routine di gestione errori.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**RESUME** [*riga* | NEXT]

dove:

*riga*            etichetta o numero di riga da cui riprendere l'esecuzione;

NEXT           riprende dall'istruzione successiva a quella che ha causato l'errore.

NOTA

Se si omette l'argomento l'esecuzione riprende dall'istruzione che ha causato l'errore.

ESEMPI

RESUME NEXT

RESUME Correggi

## **RETURN**

Ritorna il controllo da una subroutine.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI**

**RETURN** [*riga*]

dove:

<i>riga</i>	etichetta o numero di riga a cui ritornare il controllo; se omissso ritorna all'istruzione successiva al GOSUB.
-------------	---

**ESEMPIO**

**RETURN**

## **RIGHT\$**

Fornisce il numero indicato di caratteri di una stringa a partire da destra.

TIPO Funzione stringa

### **SINTASSI**

**RIGHT\$(stringa,l)**

dove:

*stringa*      qualsiasi espressione a stringa;

*l*              numero di caratteri da fornire.

### **ESEMPIO**

**PRINT RIGHT\$("DOTTORE",3) 'scrive ORE**

## **RMDIR**

Elimina una directory.

**TIPO** Istruzione DOS

### **SINTASSI**

**RMDIR** *nome-dir*

dove:

*nome-dir* espressione a stringa che identifica  
la directory da eliminare.

### **ESEMPIO**

**RMDIR** "PROVA"



## **RND**

Fornisce a caso un numero in semplice precisione compreso tra 0 e 1.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**RND**[(*n*)]

dove:

*n*        numero che indica come debba essere  
          generato il numero casuale successivo:

se  $n < 0$      lo stesso numero;

se  $n > 0$      il numero casuale suc-  
                  cessivo     (puo'     essere  
                                  omesso);

se  $n = 0$      l'ultimo    numero gene-  
                  rato.

ESEMPIO

$D1 = \text{INT}(\text{RND} * 6) + 1$     'Simula il tiro di un dado

## RSET

Trasferisce i dati dalla memoria al buffer di un file RANDOM (prima dell'istruzione PUT) o allinea a destra il valore di una variabile stringa.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**RSET** *var-stringa* = *espressione-stringa*

dove:

*var-stringa*    variabile stringa o campo di un  
file RANDOM definito dall'istruzione  
FIELD;

*espressione-stringa*    qualunque espressione  
stringa.

ESEMPIO

RSET A\$ = B\$

## RTRIM\$

Elimina gli spazi finali da una stringa.

TIPO Funzione stringa

### SINTASSI

**RTRIM\$(espressione-stringa)**

dove:

*espressione-stringa* qualunque espressione  
stringa.

### ESEMPIO

```
A$ = "ROSSI GIOVANNI      "  
PRINT RTRIM$(A$)
```

## **RUN**

Esegue il programma corrente o specificato.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**RUN** [*riga* | *file*]

dove:

*riga*            etichetta o numero di riga del  
programma corrente da cui iniziale  
l'esecuzione; se omesso esegue  
dalla prima istruzione;

*file*            nome di un file sorgente BASIC.

ESEMPIO

RUN "c:\dos\test.bas"

## SCREEN

Fornisce il valore ASCII o l'attributo colore del carattere nella posizione specificata.

TIPO Funzione

SINTASSI

**SCREEN**(*riga*, *colonna*[, *colore*])

dove:

*riga*, *colonna*      coordinate del carattere;

*colore*      se omissso o **0** fornisce il codice ASCII, se **1** l'attributo di colore.

ESEMPIO

```
PRINT "IL VALORE ASCII E':";SCREEN(10,10)
```

## SCREEN

Imposta le caratteristiche dello schermo.

TIPO Istruzione grafica

SINTASSI

**SCREEN** *mod* [, [*sw-colore*]] [, [*pag-att*]  
[, *pag-visual*]]]

dove:

*mod*            imposta la modalità schermo (si  
veda la tabella dei valori sulla guida  
in linea);

*sw-colore*    valore (0 o 1) che in modalità  
schermo 0 e 1 determina il  
passaggio tra la visualizzazione a  
colori o monocromatica;

*pag-att*        numero della pagina di schermo  
attiva in cui scrivere un testo o un  
grafico;

*pag-visual*    numero della pagina di schermo  
attualmente visualizzata.

ESEMPIO

SCREEN 1

## SEEK

Fornisce la posizione corrente nel file, in numero di record per i file RANDOM, in numero di byte per i file sequenziali.

TIPO Funzione

SINTASSI

**SEEK**(*n-file*)

dove:

*n-file*          numero di un file aperto.

ESEMPIO

```
PRINT "Record successivo: ";SEEK(1)
```

## SEEK

Imposta il punto del file per la successiva lettura o scrittura.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SEEK** *n-file, pos*

dove:

*n-file*      numero di un file aperto;

*pos*          punto nel file (numero record per i  
file RANDOM, numero byte per i  
file sequenziali).

ESEMPIO

SEEK #1, 10



## SELECT CASE

Esegue uno dei blocchi di istruzioni elencati in base al valore di una espressione.

TIPO Istruzione

SINTASSI

```
SELECT CASE espr  
CASE espr-1  
  [istruzioni-1]  
CASE espr-2  
  [istruzioni-2]  
.  
.  
.  
[CASE ELSE  
  [istruzioni-n]]  
END SELECT
```

dove:

*espr*            qualsiasi espressione numerica o a stringa;

*espr-1, espr-2...espr-n*    espressioni che attivano il relativo blocco di istruzioni quando corrispondono a *espr*;

*istruzioni-1,...*        blocchi di istruzioni.

## ESEMPIO

```
SELECT CASE SCELTA%  
CASE 15>5  
PRINT "Scartato"  
CASE 1  
PRINT "Prima scelta"  
CASE 2 TO 5  
PRINT "Seconda scelta"  
END SELECT
```

## SGN

Indica il segno di un'espressione numerica (1 se positivo, 0 se nullo, -1 se negativo).

TIPO Funzione matematica

## SINTASSI

**SGN**(*espressione-numerica*)

## ESEMPIO

segno% = SGN(num)

## SHARED

Consente ad una procedura SUB o FUNCTION l'accesso alle variabili del modulo.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SHARED** *variabile* [AS *tipo*][,...]

dove:

*variabile*    nome della variabile del modulo da condividere;

*tipo*            tipo di dati della variabile  
(INTEGER, LONG, SINGLE,  
DOUBLE, STRING).

ESEMPIO

SHARED Tot AS SINGLE

## SHELL

Sospende l'esecuzione di un programma passando il controllo al DOS. Si rientra con il comando EXIT.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SHELL** [*comando*]

dove:

*comando* stringa con il comando Dos; se  
omesso viene visualizzato il  
PROMPT del DOS.

ESEMPIO

SHELL "DIR"

## **SIN**

Fornisce il seno di un angolo espresso in radianti.

TIPO Funzione matematica

### **SINTASSI**

**SIN**(*espressione-numerica*)

dove:

*espressione-numerica* è un valore o una espressione di qualsiasi tipo.

Per convertire i gradi in radianti, si devono moltiplicare i gradi per (PGRECO/180).

### **ESEMPIO**

$X = \text{SIN}(60 * (\text{PGRECO} / 180))$

## **SLEEP**

Sospende l'esecuzione del programma.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SLEEP** [*secondi*]

dove:

*secondi*    tempo di sospensione in secondi;  
se omissso per ripartire occorre  
premere un tasto.

ESEMPIO

**SLEEP 15**     'si ferma 15 secondi

## SOUND

Genera un suono all'altoparlante.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SOUND** *frequenza, durata*

dove:

*frequenza*    valore numerico (tra 37 e 32.767)  
della frequenza in Hertz;

*durata*        valore numerico (tra 0 e 65.535)  
che indica la durata del suono in  
numero di scatti dell'orologio del  
sistema (18,2 scatti al secondo).

ESEMPIO

```
FOR i% = 500 TO 1.000 STEP5  
SOUND i%,50  
NEXT i%
```

## **SPACE\$**

Fornisce una stringa di *n* spazi

TIPO Funzione stringa

SINTASSI

**SPACE\$(*n*)**

dove:

*n*                      espressione numerica intera.

ESEMPIO

```
FOR I% = 1 TO 15  
PRINT SPACE$(I%*2); I%  
NEXT I%
```



## **SPC**

Salta *n* spazi in un'istruzione PRINT o LPRINT.

TIPO Funzione

SINTASSI

**SPC(*n*)**

dove:

*n*                      espressione numerica intera.

ESEMPIO

```
PRINT "Nome";SPC(8);"Indirizzo";SPC(8);"Telefono"
```

## **SQR**

Calcola la radice quadrata.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**SQR(*n*)**

dove:

*n*                      espressione numerica.

ESEMPIO

PRINT SQR(A#)

## STATIC

Rende una variabile locale all'interno di una funzione DEF FN o di una procedura FUNCTION o SUB e ne conserva il valore tra una chiamata e l'altra.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**STATIC** *variabile* [AS *tipo*][,...]

dove:

*variabile*    nome della variabile del modulo da condividere;

*tipo*            tipo di dati della variabile  
(INTEGER, LONG, SINGLE,  
DOUBLE, STRING).

ESEMPIO

STATIC totale AS SINGLE

## **STICK**

Fornisce le coordinate del Joystick.

TIPO Funzione

SINTASSI

**STICK(*n*)**

dove:

<i>n</i>	valore numerico da 0 a 3 che indica quale coordinata fornire:
----------	---

- |   |                  |
|---|------------------|
| 0 | x del joystick A |
| 1 | y del joystick A |
| 2 | x del joystick B |
| 3 | y del joystick B |

ESEMPIO

**PRINT STICK(0), STICK(1)**

## **STOP**

Interrompe l'esecuzione di un programma (F5 la riprende).

TIPO Istruzione

SINTASSI

**STOP**

ESEMPIO

IF A% = 10 THEN STOP

## **STR\$**

Fornisce un numero in formato stringa.

TIPO Funzione

SINTASSI

**STR\$(*n*)**

dove:

*n* qualsiasi espressione numerica.

ESEMPIO

A\$ = STR\$(A)

## **STRIG**

Fornisce lo stato del pulsante d'azione del joystick.

TIPO Funzione I/O

SINTASSI

**STRIG(*n*)**

dove:

<i>n</i>	valore che indica lo stato del joystick da controllare (vedi tabella dei valori sulla guida in linea); se lo stato è vero fornisce -1, se è falso 0.
----------	--

ESEMPIO

IF STRIG(0) THEN GOSUB Via

## **STRIG ON|OFF|STOP**

Attiva, disattiva o sospende la gestione degli eventi del joystick.

TIPO Istruzione I/O

SINTASSI

**STRIG ON|OFF|STOP**

dove:

*n*            valore che indica un pulsante del joystick:

- 0   pulsante inferiore del joystick A;
- 2   pulsante inferiore del     "   B;
- 4   pulsante superiore del     "   A;
- 6   pulsante superiore del     "   B.

ESEMPIO

**STRIG ON**



## STRING\$

Fornisce una stringa di lunghezza specificata costituita dalla ripetizione dello stesso carattere.

TIPO Funzione stringa

SINTASSI

**STRING\$(*l*, *car* | *stringa*)**

dove:

<i>l</i>	lunghezza della stringa;
<i>car</i>	codice ASCII del carattere da ripetere;
<i>stringa</i>	qualsiasi espressione a stringa di cui verrà ripetuto il primo carattere.

ESEMPI

PRINT STRING\$(80,"\*")     'Riga di asterischi

PRINT STRING\$(80,42)     'Come sopra

## SUB

Definisce una procedura SUB.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SUB** *nome*[(*parametri*)] [STATIC]

·  
·  
·

**END SUB**

dove:

*nome*        nome di una procedura SUB;

*parametri*   una o più variabili che indicano i  
parametri da passare alla  
procedura, nella forma:

*variabile* AS *tipo* [...] con *tipo*  
uguale a INTEGER, LONG,  
SINGLE,     DOUBLE     o  
STRING;

**STATIC**    indica che i valori delle variabili  
della procedura SUB debbono  
essere salvati tra una chiamata a  
l'altra.

## ESEMPIO

SUB ricerca(A\$) STATIC

## SWAP

Scambia i valori di due variabili.

TIPO Istruzione

## SINTASSI

**SWAP** *var1, var2*

dove:

*var1, var2* variabili dello stesso tipo.

## ESEMPIO

SWAP A%, B%

## **SYSTEM**

Chiude i file aperti e ritorna il controllo al DOS.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**SYSTEM**

## **TAB**

Sposta il cursore di testo nel punto in cui iniziare a scrivere.

TIPO Funzione I/O

SINTASSI

**TAB**(*col*)

dove:

<i>col</i>	numero della colonna a cui iniziare a scrivere.
------------	---

ESEMPIO

```
PRINT TAB(30); TITOLO$
```

## TAN

Fornisce la tangente di un angolo espresso in radianti.

TIPO Funzione matematica

SINTASSI

**TAN**(*espressione-numerica*)

dove:

*espressione-numerica* è un valore o una espressione numerica di qualsiasi tipo. Per convertire i gradi in radianti si moltiplicano i gradi per (PIGRECO/180).

ESEMPIO

$X = \text{TAN}(A\%)$

## **TIME\$**

Fornisce una stringa contenente l'ora corrente.

TIPO Funzione DOS.

### **SINTASSI**

#### **TIME\$**

*Fornisce l'ora nel formato: OO:MM:SS*

### **ESEMPIO**

**PRINT TIME\$**

## TIME\$

Imposta l'ora corrente.

TIPO Istruzione DOS

SINTASSI

**TIME\$** = *stringa-ora*

dove:

*stringa-ora* espressione stringa in uno dei seguenti formati:

OO    imposta l'ora (minuti e secondi a 0)

OO:MM    imposta lo'ora e i minuti (secondi a 0)

OO:MM:SS    imposta l'ora, i minuti e i secondi.

ESEMPIO

TIME\$ = "10:30"



## **TIMER**

Fornisce il numero di secondi trascorsi dalla mezzanotte.

TIPO Funzione

SINTASSI

**TIMER**

ESEMPIO

RANDOMIZE TIMER

## **TIMER ON|OFF|STOP**

Attiva, disattiva o sospende la gestione degli eventi del temporizzatore.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**TIMER ON|OFF|STOP**  
*ON TIMER(n)GOSUB riga*

dove:

*n*                    numero di secondi trascorsi prima  
che il controllo passi a

*riga*                etichetta o numero di riga della  
subroutine di gestione degli eventi  
a cui passare il controllo.

ESEMPIO

**ON TIMER(5)GOSUB Alfa**  
**TIMER ON**

## **TRON, TROFF**

Attiva o disattiva la traccia delle istruzioni eseguite in un programma.

TIPO Istruzioni

SINTASSI

**TRON**

**TROFF**

## TYPE

Definisce un tipo di dati contenente uno o più elementi.

TIPO Istruzione

SINTASSI

```
TYPE tipo-dato  
nome-elem AS nome-tipo
```

```
·  
·  
·
```

```
END TYPE
```

dove:

*tipo-dato*    nome del tipo di dati;

*nome-elem*   un elemento del tipo di dati;

*nome-tipo*   uno dei seguenti tipi: INTEGER,  
LONG, SINGLE, DOUBLE o  
STRING\**n* (stringa lunga *n*).

ESEMPIO

```
TYPE Carta  
COLORE AS STRING*9  
VALORE AS INTEGER  
END TYPE
```

## UBOUND

Fornisce il limite superiore della dimensione indicata di una matrice.

TIPO Funzione

SINTASSI

**UBOUND**(*matrice* [, *dim*])

dove:

*matrice*      nome della matrice;

*dim*            numero intero che indica di quale dimensione della matrice fornire il limite superiore; opzionale per vettori (matrici unidimensionali).

ESEMPIO

DIM A(1 TO 100,0 TO 50,-3 TO 4)

UBOUND (A,1)                    'fornisce 100

UBOUND (A,2)                    'fornisce 50

UBOUND (A,3)                    'fornisce 4

## **UCASE\$**

Converte in maiuscolo tutti i caratteri di una stringa.

TIPO Funzione stringa

SINTASSI

**UCASE\$(stringa)**

dove:

*stringa* qualsiasi espressione a stringa.

ESEMPIO

**PRINT UCASE\$ (nome\$)**

## **UEVENT**

Attiva, disattiva o sospende la gestione di un evento definito dall'utente.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**UEVENT ON|OFF|STOP**

ESEMPIO

**UEVENT ON**

## VAL

Riconverte un numero in formato stringa in numero.

TIPO Funzione

SINTASSI

**VAL**(*n-stringa*)

dove:

*n-stringa* un numero in formato stringa.

ESEMPIO

a = VAL(a\$)



## **VARPTR, VARSEG**

Forniscono l'indirizzo di offset e di segmento di una variabile.

TIPO Funzione

SINTASSI

**VARPTR**(*nomevar*)

**VARSEG**(*nomevar*)

dove:

*nomevar* qualunque variabile.

ESEMPIO

DEF SEG = VARSEG(cubo(1))

## **VARPTR\$**

Fornisce una rappresentazione a stringa dell'indirizzo di una variabile, ad uso delle istruzioni DRAW e PLAY.

TIPO Funzione stringa

### **SINTASSI**

**VARPTR\$(nomevar)**

dove:

*nomevar* qualunque variabile.

### **ESEMPIO**

PLAY "X" + VARPTR\$(A\$)

## VIEW

Definisce la finestra di schermo per la visualizzazione di grafici.

TIPO Istruzione grafica

## SINTASSI

**VIEW** *[[SCREEN]* (x1, y2) - (x2, y2) *[, [colore]*  
*[, bordo]]]*

dove:

*SCREEN* indica che le coordinate sono relative allo schermo;

(x1, y1) - (x2, y2) coordinate degli angoli diametralmente opposti della finestra;

*colore* attributo di colore di riempimento;

*bordo* attributo di colore del bordo.

## ESEMPIO

VIEW(10, 20) - (200, 150), 1

## VIEW PRINT

Definisce la finestra di schermo per la visualizzazione di testo.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**VIEW PRINT** [*riga-i* TO *riga-f*]

dove:

*riga-i*, *riga-f* indirizzi di inizio e fine della  
nuova finestra di testo.

ESEMPIO

VIEW PRINT 12 TO 24

# WAIT

Sospende l'esecuzione del programma durante il controllo dello stato di una porta di input.

TIPO Istruzione

## SINTASSI

**WAIT** *n*-porta, espressione-and  
[, espressione-xor]

dove:

*n-porta*      numero della porta;

*espressione-and* espressione intera che viene unita ai dati arrivati alla porta con una operazione AND;

*espressione-xor* espressione intera che viene unita ai dati arrivati alla porta con una operazione XOR.

## ESEMPIO

WAIT & H2O,1

## WHILE...WEND

Esegue una serie di istruzioni fino a quando la condizione specificata resta vera.

TIPO Istruzione

### SINTASSI

```
WHILE condizione  
[blocco istruzioni]  
WEND
```

dove:

*condizione* espressione condizionale;

### ESEMPIO

```
WHILE n% > 0  
n% = n% - 1  
PRINT testo$  
WEND
```

## WIDTH

Imposta l'ampiezza della riga di output per una periferica (stampante) o modifica il numero di righe e colonne visualizzate sullo schermo.

TIPO Istruzione

SINTASSI

**WIDTH** [*colonne*][, *righe*]

**WIDTH** *nfile* | *periferica*, *dim-col*

**WIDTH** LPRINT *dim-col*

dove:

*colonne, righe*    numero di colonne e righe visualizzate sullo schermo (a seconda dell'adattatore video);

*nfile* | *periferica*    numero del file o nome della periferica (LPT1);

*dim-col*    ampiezza della riga di output.

## NOTA

WIDTH LPRINT imposta l'ampiezza di riga della stampante a file aperto, mentre WIDTH *nfile|periferica* viene attivato dalla OPEN.

## ESEMPIO

WIDTH #1, 3



## **WINDOW**

Definisce le dimensioni logiche della finestra corrente.

**TIPO Istruzione**

**SINTASSI**

**WINDOW** *[[SCREEN] (x1,y1) - (x2,y2)]*

dove:

**SCREEN** inverte la normale direzione delle coordinate y, in modo che i valori di y aumentino dall'altro verso il basso;

*(x1,y1) - (x2,y2)* coordinate degli angoli diametralmente opposti della finestra.

**ESEMPIO**

**WINDOW** (-160/I%, -100/I%) - (160/I%, 100/I%)

## WRITE

Scrive i dati sullo schermo o su un file sequenziale.

TIPO Istruzione I/O

### SINTASSI

**WRITE** [*n-file*,] *elenco-espressioni*

dove:

*n-file*            numero di un file sequenziale  
aperto; se omissso scrive i dati  
sullo schermo;

*elenco-espressioni* una o più variabili o  
espressioni, separate da virgola, i  
cui valori vengono scritti

### ESEMPIO

WRITE #1, Nome\$, Indirizzo\$, Telefono\$



Tutti i marchi registrati citati sono di proprieta' dei  
rispettivi produttori.

---

## RINGRAZIAMENTI

Questo manuale e' stato redatto e stampato con l'ausilio di strumenti informatici, con particolare riferimento al software applicativo MS-WINDOWS, applicazioni WORD e PAINTBRUSH, quest'ultimo utilizzato per realizzare la maggior parte delle figure che illustrano il testo.

La Microsoft, al pari di altre societa' che sviluppano software, si prodiga da anni nella ricerca, allo scopo di migliorare le prestazioni dei prodotti e al tempo stesso di rendere piu' amichevole e facilmente utilizzabile lo strumento piu' affascinante che la tecnologia abbia mai creato: il PERSONAL COMPUTER.

Numero Verde  
**167-238152**

**ISTITUTO DI INFORMATICA  
SAN PAOLO DI TORINO**

**10154 TORINO  
Via Arrigo Boito, 22  
Tel. 011/ 24.73.200  
( 4 linee r.a. )**